

CONSEIL DÉPARTEMENTAL

# HAUTE-GARONNE MAGAZINE

ACTUALITÉ · PROXIMITÉ · SORTIES · PORTRAIT

**TOURISME DURABLE**

## Randonnez en Haute-Garonne



N° 165

MAI / JUIN 2021



**Agir  
avec vous !**

# HAUTE-GARONNE MAGAZINE

**N° 165**

MAI / JUIN 2021  
**PUBLICATION DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL  
DE LA HAUTE-GARONNE**

1, boulevard de la Marquette  
31090 Toulouse Cedex 9  
Tél. : 05 34 33 32 31

**Antenne de Saint-Gaudens**  
1, espace Pégot  
31800 Saint-Gaudens  
Tél. : 05 62 00 25 00

Mail : [contact@cd31.fr](mailto:contact@cd31.fr)  
Site : [haute-garonne.fr](http://haute-garonne.fr)

Directeur de la publication  
**GEORGES MERIC**

Directeur de la communication  
**FRANÇOIS BOURSIER**

Rédaction en chef  
**JULIE PONTONNIER**

Ont participé à ce numéro  
**ÉLODIE PAGÈS, CLAIRE VILLARD, PHILIPPE FONT,  
EMILIE GILMER ET AXELLE SZCZYGIEL**

Photos  
**AURÉLIE FERREIRA AVEC RÉMY GABALDA,  
ALIS MIREBEAU, ALEXANDRE OLLIER, ADRIEN NOWAK,  
HÉLÈNE RESSAYRES, FRÉDÉRIC SCHEIBER ET ROMAIN SAADA**  
SAUF ADOBE STOCK OU MENTION SPÉCIALE

Conception graphique  
**CÉCILE CAMINAL ET STUDIO OGHAM**

Mise en page et illustrations  
**MYLÈNE ARTAUD**

Impression  
**AGIR GRAPHIC**

Numéro ISSN 2116-2956  
La reproduction même partielle de tout document publié  
dans ce journal est interdite sans autorisation  
675 000 exemplaires  
Publication gratuite

**NOUS CONTACTER**  
[magazine@cd31.fr](mailto:magazine@cd31.fr)

**NOUS LIRE**  
[haute-garonne.fr/magazine](http://haute-garonne.fr/magazine)

**NOUS ÉCOUTER**  
[haute-garonne.fr/magazineaudio](http://haute-garonne.fr/magazineaudio)

**NOUS VOIR**  
[youtube.com/31haute-garonne](https://youtube.com/31haute-garonne)

SUIVEZ-NOUS



## L'ACTU

**04 LE ZAPPING**

**08 À LA UNE**

## LE DOSSIER

**14 TOURISME VERT : RANDONNEZ  
EN HAUTE-GARONNE !**



## MA HAUTE-GARONNE

**22 PRÈS DE CHEZ VOUS**

**34 DÉCRYPTAGE**

**36 EXPRESSIONS POLITIQUES**



## MES LOISIRS

**38 CULTURE ET PATRIMOINE**

**44 L'AGENDA DES SORTIES**

**47 TEMPS LIBRE**

**48 LE PORTRAIT**



## TROIS QUESTIONS À GEORGES MÉRIC

PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE-GARONNE

### **Au cœur de la crise, le Conseil départemental a pris des mesures d'urgences sociales. Qu'en est-il ?**

Le Département a pérennisé toutes ces mesures jusqu'à la fin de l'année, et les a complétées pour les personnes précaires et les intérimaires, les commerçants, les associations, les intermittents du spectacle et les jeunes. Le Département augmente également sa capacité d'investissement en gardant le cap d'une société plus inclusive. Le grand enjeu est de redonner espoir en des politiques plus efficaces, respectueuses des Haut-Garonnais-es et de leur environnement, élaborées dans la proximité et la co-construction.

### **Quel impact la crise sanitaire a-t-elle sur le partenariat avec le monde associatif ?**

Les associations sont des partenaires essentiels. C'est une chance que de pouvoir s'appuyer sur un engagement de terrain aussi varié en lien avec les politiques départementales pour aider les concitoyens, pour animer les bassins de vie, pour défendre l'environnement, pour participer à l'épanouissement et l'émancipation des Haut-Garonnais-es. C'est même une force en termes de présence humaine et d'innovation. A fortiori avec la crise ! Le Conseil départemental a donc renforcé son partenariat, avec un fonds d'urgence

de 6 millions d'euros en plus des aides financières habituelles. Des aides matérielles, logistiques, juridiques ou administratives leur permettent aussi de finaliser les projets ou de faire connaître et valoriser l'engagement bénévole essentiel à l'action associative.

“ **Le grand enjeu est de redonner espoir en des politiques plus efficaces, respectueuses des Haut-Garonnais-es et de leur environnement.** ”

### **Mobilisé depuis le début de la pandémie auprès des acteurs culturels et touristiques, comment le Département envisage-t-il la saison estivale ?**

Tout le monde a un grand besoin de culture, de loisirs et de nature, et la tendance d'un tourisme plus local, qui était déjà à l'œuvre avant la pandémie, est plus que jamais dans l'air du temps.

L'objectif du Conseil départemental est que cet été soit pour les Haut-Garonnais-es un temps de convivialité, de découverte, de rencontre et de partage : c'est le sens de toutes les propositions qui sont faites. Concerts, expositions, patrimoine, activités sportives, randonnées : il y en aura pour toutes les envies.

## L'ACTU

# LE ZAPPING

RENCONTRES POUR L'ÉGALITÉ

## UNE SEMAINE POUR LUTTER CONTRE LES DISCRIMINATIONS

Du 1<sup>er</sup> au 6 mars derniers, la 3<sup>e</sup> édition des Rencontres pour l'égalité s'est tenue en direct sur Internet depuis l'Hôtel du Département, avec des conférences et tables rondes autour de la lutte contre toutes les formes de discrimination telles que l'antisémitisme, le racisme, l'homophobie ou encore les inégalités femmes-hommes. Ces rencontres ont également permis la retransmission d'une conférence-débat sur les effets de la crise sanitaire sur les inégalités avec le sociologue François Dubet, ancien directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS) et professeur à l'Université de Bordeaux.



À VOIR SUR [CD31.NET/MAG165](https://cd31.net/mag165)



Autour de la conseillère départementale Marie-Claude Farcy et de la c... ont échangé sur les inégalités femmes-hommes.



L'expert Unesco sur la haine en ligne Séraphin Alava a participé à une table ronde sur le thème de l'héritage des luttes antiracistes



Jérémy Perrard, président de l'association Pride et Florent Della-Croce, vice-président de Tou'Win, ont participé à une table ronde consacrée à la LGBTQI+phobie.



La chercheuse Nadège Tenailleau, des jeunes lauréates de la bourse Initi'active jeunesse



L'historien Iannis Roder a animé une conférence-débat sur le thème « l'universalisme pour faire reculer les extrémismes antisémites ».



Le président



Le sociologue François Dubet a livré son analyse sur le Covid comme accélérateur des inégalités.



Le conseiller départemental Vincent Gibert a participé à une émission diffusée sur Radio Occitania, avec des associations, pour parler de la lutte contre les discriminations.

## VIE ÉTUDIANTE PARTENARIAT RENFORCÉ AVEC LE CROUS

Alors que les étudiants sont particulièrement touchés par la crise sanitaire, le Conseil départemental a signé le mois dernier une convention de partenariat avec le Centres régionaux des oeuvres universitaires et scolaires (Crous) de Toulouse-Occitanie. L'objectif ? Renforcer les actions communes afin de soutenir les étudiants. Le Crous peut ainsi désormais instruire et attribuer les bons solidaires – dispositif créé par le Département en avril 2020 pour faciliter les achats de première nécessité. Les demandes d'aides au titre du Fonds d'aide aux jeunes (FAJ) et du Fonds de solidarité logement (FSL) pourront être traitées en collaboration entre les deux entités. Enfin, cette convention permet de rapprocher le Crous et la Maison départementale des adolescents pour faciliter le suivi socio-psychologique des étudiants en difficulté.



## DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE LE DIALOGUE CITOYEN BAT SON PLEIN

Le Département a organisé les 6<sup>e</sup> Rencontres du dialogue citoyen, le 6 février dernier, dans un format à la fois numérique et participatif. Environ 250 personnes ont participé aux dix-sept ateliers thématiques, ainsi qu'à la visioconférence de Jo Spiegel. L'ancien maire de Kingersheim, de 1989 à 2020, a partagé son expérience sur le thème du renouveau de la démocratie participative, lui qui a fait de sa commune un véritable laboratoire en la matière.



## NOUVEAU DISPOSITIF DES PASS NUMÉRIQUES POUR LUTTER CONTRE L'ILLECTRONISME

Diminuer la fracture numérique. C'est l'objectif affiché des « pass numériques », lancés en mars dernier par le Département, et co-financés avec l'État. Calqués sur le modèle des tickets restaurants, ces pass permettent d'accéder à des ateliers de formation pour acquérir des compétences de base en matière de numérique. Dans un premier temps, 2 000 carnets vont être distribués via les Maisons départementales de solidarité ou les Maisons départementales de proximité. Une vingtaine de structures associatives sont aujourd'hui labellisées « pass numérique », une quarantaine le seront d'ici l'été, dont plus de la moitié en zone rurale.

→ **INFOS** : renseignez-vous auprès des Maisons des solidarités ou d'une Maison départementale de proximité. Plus d'infos sur [hautegaronne.fr](http://hautegaronne.fr)



À VOIR SUR [CD31.NET/MAG165](http://CD31.NET/MAG165)



PERFORMANCE ARTISTIQUE

## AZEK ET PIXOJAY : GRAFF À QUATRE MAINS À LA GALERIE 3.1

Dans l'attente de la réouverture des lieux culturels et pour célébrer le troisième anniversaire de La galerie 3.1, le graffeur toulousain Azek, sollicité par le Conseil départemental, a invité son comparse Pixojay à créer une fresque éphémère originale sur la vitrine de l'espace d'exposition. Entre lettrages stylisés et calligraphies, jeux de lumière et transparences, les deux street-artistes ont joué la carte de la spontanéité tout en conjuguant leurs styles respectifs jusqu'à obtenir une œuvre inédite sur le thème de la liberté d'expression.



À VOIR SUR [CD31.NET/MAG165](http://CD31.NET/MAG165)

ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES

## UNE CONFÉRENCE ÉCLAIRANTE SUR LE FÉMINISME

Dans le cadre de « L'égalité femmes-hommes, c'est + qu'un jour », une série d'événements organisés en mars en marge de la Journée internationale pour le droit des femmes, le Département a notamment reçu la philosophe et directrice de recherche émérite au Centre national de la recherche scientifique (CNRS), Geneviève Fraisse. Dans une conférence numérique organisée en partenariat avec le réseau Arpège, la spécialiste a proposé trois perspectives contemporaines du féminisme.



## VIVRE-ENSEMBLE CRÉATION DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA LAÏCITÉ

Les élus départementaux ont voté en mars la création du Conseil départemental de la laïcité et des valeurs de la République. L'objectif ? Offrir la possibilité de réfléchir aux orientations et actions du Département sur la question de l'affirmation des principes laïques, des valeurs universalistes et humanistes. Il sera notamment composé d'associations, d'enseignants-chercheurs et de représentants de collectivités. Ses missions ? Établir un rapport annuel sur l'état de la laïcité en Haute-Garonne et proposer des recommandations en matière d'actions publiques auprès du Conseil départemental.







COVID-19

## LE DÉPARTEMENT S'ENGAGE POUR AMPLIFIER LA CAMPAGNE DE VACCINATION

Alors que le vaccin est la seule réponse efficace pour lutter contre l'épidémie de Covid-19 et ses variants, le Conseil départemental a décidé de participer activement à la campagne de vaccination sur son territoire à travers plusieurs dispositifs. Une équipe mobile composée de professionnels de santé a ainsi été mise en place afin de faciliter la vaccination des personnes âgées volontaires, vivant en résidences autonomes ou ne pouvant pas se déplacer. Afin d'assurer un maillage complet du territoire, le Département et l'Association des maires de France (AMF 31) ont proposé au Préfet la création de quatre centres de vaccination supplémentaires : à L'Isle-en-Dodon, Grenade-sur-Garonne, Montastruc-la-Conseillère et Noé. Le centre de vaccination de la clinique Monié, située à Villefranche-de-Lauragais, a par ailleurs été accueilli le mois dernier sur la même commune, dans des locaux plus spacieux, propriété du Conseil départemental (lire page 29). Par ailleurs, les pompiers du Service départemental d'incendie et de secours 31, financé à 65 % par le Département, sont quant à eux mobilisés au centre de vaccination toulousain installé dans l'enceinte de l'ancien Parc des expos, ainsi que dans les « vaccibus » qui facilitent la vaccination dans les zones non couvertes par des centres (ici, à Aspet).



INCLUSION

## LE MUSÉE DE LA RÉSISTANCE & DE LA DÉPORTATION OBTIENT LE LABEL TOURISME & HANDICAP

La garantie d'un accueil efficace et adapté pour les visiteurs en situation de handicap. C'est ce à quoi peuvent s'attendre les visiteurs du Musée départemental de la Résistance & de la Déportation qui a reçu le label national « Tourisme & Handicap » en début d'année. Les deux médiateurs du musée sont ainsi formés pour accueillir des personnes en situation de handicap lors de visites guidées. Dans le cadre des travaux de rénovation de l'établissement, l'accessibilité a été renforcée, notamment pour les personnes à mobilité réduite et les personnes sourdes ou malvoyantes.

ÉVÉNEMENT

## LA FORÊT DE BUZET... DANS TOUS SES ÉTATS

Besoin de changer d'air sans changer de département ? Rendez-vous à Buzet du 19 au 23 mai pour la nouvelle édition de « La forêt de Buzet dans tous ses états ». Des animations gratuites seront proposées pour faire découvrir au grand public toute la richesse de la faune et de la flore de cet Espace naturel sensible de plus de 460 hectares, situé au nord-est de Toulouse, et propriété du Conseil départemental. Des balades commentées seront ainsi organisées durant le week-end, dans le respect des consignes sanitaires et sur inscription. L'occasion aussi de découvrir les cinq circuits de randonnée balisés ou organiser un pique-nique en famille.

→ INFOS : [haute-garonne.fr](http://haute-garonne.fr)

# L'ACTU À LA UNE

## LE DÉPARTEMENT ENCOURAGE LE BÉNÉVOLAT

Une grande enquête menée en 2020 auprès des associations a fait émerger un besoin crucial : favoriser l'engagement bénévole. Une cellule de conseil à la vie associative a été créée et des ateliers de formation mis en place.

Plusieurs dizaines de visages apparaissent sur la plateforme Zoom en ce mardi après-midi. Le QG de l'atelier a été installé au sein de la Maison des territoires, mais les participants – responsables associatifs, bénévoles ou salariés – sont « en visio », Covid oblige. Ce rendez-vous est le deuxième volet d'une série de trois ateliers de formation initiés par la cellule de conseil à la vie associative créée en septembre 2020 par le Conseil départemental. Le but ? Répondre aux attentes du monde associatif. Celles-ci ont été identifiées l'an dernier suite à une consultation de ses acteurs. 1 200 contributions au total qui ont fait émerger trois besoins majeurs : former et accompagner les bénévoles, identifier les motivations à s'engager dans le bénévolat et apprendre à mutualiser davantage les compétences, le matériel et les locaux.

### Lever les freins à l'engagement

La préoccupation d'aujourd'hui est claire : « recruter » de nouvelles bonnes volontés – car les associations en manquent – et faire en sorte que leur engagement soit pérenne. Une nécessité impérieuse quand on sait que les bénévoles constituent la force vive de 94 % des structures interrogées ! Une réflexion collective est alors menée pour savoir comment agir sur les freins à l'engagement tels que le manque de temps ou encore la crainte de ne pas avoir les compétences requises. Avec cet atelier, dense et constructif, la cellule de conseil à la vie associative atteint donc l'un de ses objectifs : encourager l'échange de bonnes pratiques entre acteurs associatifs. Mais sa mission ne s'arrête pas là et s'inscrit dans une ambition plus large : celle d'accompagner au quotidien les associations. L'idée

est, par exemple, de leur apporter un appui technique pour la constitution d'une demande de subvention, répondre à une question juridique, ou tout simplement les orienter vers les bons interlocuteurs au sein du Département. Différents services de la collectivité sont en effet en lien direct avec les associations, et sont impliqués dans cette démarche de soutien. Une mobilisation générale, en somme, pour que vive le monde associatif !



**JEAN-JACQUES MIRASSOU,**

Vice-président en charge des sports, de l'éducation populaire et des anciens combattants

« Le mouvement associatif est très fort en Haute-Garonne, mais d'après les résultats de la concertation menée par le Département sur le sujet, on constate un essoufflement du bénévolat. Or sans bénévoles, il n'y a pas d'associations. Et dans notre société où règne le chacun pour soi, le rôle des associations en tant que créateur de lien social est indispensable. L'utilité du bénévolat doit donc être reconnue publiquement car il contribue au quotidien à former des citoyens ! La crise sanitaire accentue les difficultés, et le Conseil départemental doit, aujourd'hui plus que jamais, être un facilitateur de proximité pour accompagner les acteurs associatifs dans leur démarche. »





Les Restos bébé, à Toulouse.



Atelier de formation avec la cellule de conseil à la vie associative.



Association Partageons les jardins, à Ginestous.



## TÉMOIGNAGES

## ET VOUS, POURQUOI ÊTES-VOUS BÉNÉVOLE ?

*Isabelle Hedin,*  
**61 ans, bénévole au sein du théâtre le Fil à Plomb**

« Pour s'engager dans le bénévolat, il faut trouver une cause dans laquelle on croit. Moi, c'est le théâtre ! J'ai envie de me rendre utile pour le défendre, parce que je considère que la vie culturelle est essentielle. Mon autre motivation est la dimension humaine. Je m'occupe de l'accueil, je suis derrière le bar ou à la billetterie, je fais entrer les gens dans la salle. Chaque soir est une occasion pour échanger avec des gens nouveaux, issus de différents milieux, et que je n'aurais pas forcément rencontrés en dehors du théâtre. C'est très enrichissant. »

« Être utile à une cause »

*Daniel Cavallé,*  
**74 ans, bénévole auprès du Service international d'appui au développement (SIAD)**

« Le SIAD accompagne les porteurs de projet économique et durable sur le continent africain. En tant que bénévole, mon rôle est de participer à cet accompagnement, notamment dans le domaine agricole dans lequel j'exerçais. Ce que je trouve intéressant, c'est que l'on intervient en appui, pour du conseil ou de la formation. On ne fait pas « à la place de ». Aussi, je me sens utile quand j'apporte un peu de mon savoir et de mon expérience. C'est par ailleurs stimulant et gratifiant, notamment quand les projets aboutissent. Et puis c'est enrichissant, car cela me permet de continuer à découvrir l'Afrique que j'aime depuis longtemps. »

« Apporter son expérience »

*Maxime Gauthier,*

**38 ans, président du foyer rural de Lasserre-Pradère**

« Je suis devenu bénévole il y a quatre ans avec l'idée d'agir pour le collectif et de donner du sens à mon implantation locale : me sentir bien là où j'habite. Ma motivation était aussi de réaliser des choses concrètes en phase avec des valeurs que je défends : le partage de connaissances, la transition vers de nouvelles façons de vivre et de consommer. Au final, cet engagement m'apporte de nombreuses connaissances nouvelles et une certaine reconnaissance pour les projets développés. Quand les gens nous disent que ce qui est mis en place leur plaît, ça donne de l'énergie ! »

« Agir pour le collectif »



Préparation des repas au collège Romain Rolland, à Saint-Jean.

## LA QUALITÉ ALIMENTAIRE AU MENU DE TOUTES LES ASSIETTES

Les attentes des citoyens pour l'accès à une alimentation saine et les effets induits par la pandémie liée à la Covid-19 ont mis la question de la qualité alimentaire au centre des débats.

---

Avec la crise sanitaire qui a secoué le monde en 2020, l'enjeu de notre alimentation et du contenu de nos assiettes s'est affirmé. Alors qu'en janvier 2020, le Département a voté le plan d'amélioration de la qualité alimentaire, cette thématique prend une place prépondérante dans le volet II de la transition écologique adopté à la sortie du premier confinement. « La crise de la Covid-19 a fait émerger le besoin d'une alimentation locale. Le Département travaille avec les agriculteurs pour qu'ils s'inscrivent dans une démarche agro-environnementale, et avec les Haut-Garonnais afin qu'ils bénéficient de services de proximité », explique Jean-Michel Fabre, vice-président en charge du développement durable. Et mi-2020, la collectivité a adopté un plan pour le développement des circuits courts afin de « démocratiser l'accès aux produits de qualité », ajoute Jean-Michel Fabre.

### Des produits locaux dans les repas des collégiens

En 2014, la collectivité adhère à la plateforme Agrilocal31 qui favorise les échanges entre producteurs locaux et acheteurs publics de la restauration collective. Une partie des collèges du département l'utilise régulièrement afin d'approvisionner leurs cuisines en denrées alimentaires. « Cela nous permet de sensibiliser les élèves, les parents, la communauté éducative à la qualité et à la provenance des produits », indiquent Annette Caule, chargée de mission Agrilocal31 et Héléne Garcia, chargée de mission qualité alimentaire pour les collèges au sein du Conseil départemental. Une démarche qui s'inscrit dans le cadre du plan départemental

pour l'amélioration de la qualité alimentaire, et de la loi des États généraux de l'alimentation (EGalim) : au moins 50 % des produits de qualité et durables doivent intervenir dans la fabrication des repas. Philippe Janusz, chef cuisinier au collège Romain Rolland à Saint-Jean depuis 2019, commande ainsi un quart de son approvisionnement sur Agrilocal31 : charcuterie, chair à saucisse, légumes en fonction des plats qu'il souhaite préparer, yaourts fermiers, huiles de tournesol et de colza ou lentilles. « Cela n'a que des avantages, dit-il. On fait travailler les petits producteurs en évitant les intermédiaires et on respecte l'environnement puisqu'on réduit les transports donc ça pollue moins. »

### « La crise sanitaire a fait changer les comportements »

À l'autre bout de la chaîne, la qualité alimentaire est également une priorité. Depuis leur ferme de Taux située à Saint-Sulpice-sur-Lèze, la famille Asna commercialise une partie de sa production de viande bio Label rouge via la plateforme Agrilocal31 et en vente directe sur les marchés. La ferme de Taux fait partie également des 330 producteurs fermiers recensés sur l'annuaire DirectFermiers31 lancé en décembre 2020 qui permet aux particuliers d'acheter directement aux agriculteurs du département. « La crise sanitaire a fait changer les habitudes de consommation, je livre davantage de colis de viande sur les marchés », explique Camille Asna, qui travaille à la ferme de Taux depuis avril 2020 avec son père Christian et son frère Benjamin. Un signe que la qualité alimentaire entre progressivement dans les mœurs.



Camille Asna de la ferme de Taux, sur le marché bio au centre-ville de Toulouse.



**JEAN-MICHEL FABRE,**  
vice-président en charge  
du développement  
durable

« La philosophie du Département est d'accompagner à la fois les agriculteurs, en les incitant à s'engager dans une démarche

agro-environnementale, et les consommateurs en démocratisant l'accès à des produits de qualité et de proximité. Lors de la crise de la Covid-19, la demande des consommateurs pour une alimentation plus locale et plus saine s'est accentuée. La diversité de la Haute-Garonne, territoire rural et urbain, rend possible cette solidarité territoriale bénéfique à tous, grâce à des dispositifs comme les circuits courts, DirectFermiers31 ou Agrilocal31. »



ZOOM

## CE QUE FAIT LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL



Un **Plan qualité alimentaire** afin d'améliorer la qualité des produits utilisés pour produire les repas servis aux collégiens, développer le bio et les circuits courts et lutter contre le gaspillage alimentaire.



La **valorisation** des produits sous Signes d'identification de l'origine et de la qualité (Agneau des Pyrénées, vins de Fronton, ail violet de Cadours, haricot tarbais, Gasconne des Pyrénées ou porc Noir de Bigorre).



**DirectFermiers31**, un annuaire de vente directe des producteurs de Haute-Garonne (marché, ventes à la ferme, Association pour le maintien de l'agriculture paysanne / AMAP ...).



**Agrilocal31**, une plateforme de mise en relation des producteurs locaux et des acheteurs publics de la restauration collective.



Des **manifestations, Au pré de l'assiette**, valorisant les produits locaux de qualité et de saison dans les services de restauration des collèges ou **Au pré de la ferme** qui met en relation des producteurs locaux et des acheteurs.





# LE **DOSSIER**

## TOURISME VERT **RANDONNEZ EN HAUTE-GARONNE !**

Comme un retour « à l'essentiel ». La pandémie que nous vivons depuis plus d'un an bouleverse notre quotidien, nos modes de vie, nos modes de consommer. Et si nous en profitons pour transformer durablement notre logiciel pour un mode de vie plus durable, moins connecté aux écrans et plus connecté à la nature ? C'est la feuille de route portée par le Département dans le cadre de sa stratégie de développement touristique qui a fait du « tourisme vert » et de l'itinérance douce un des axes prioritaires de son action. En témoignent les aménagements réalisés pour favoriser la randonnée pédestre ainsi que les parcours cyclables dans toute la Haute-Garonne.

---



## DÉCOUVREZ LA HAUTE-GARONNE AU NATUREL

Avec l'émergence du tourisme durable, le Département développe des itinéraires de découverte du territoire au rythme de la nature. À pied, à vélo, à cheval ou en canoë, découvrez la Haute-Garonne... autrement.

---

Alors que nous vivons dans un monde ultra-connecté, où tout semble aller toujours plus vite, le « slow tourisme » nous invite à mettre notre quotidien sur « pause ». Si le principe existe depuis une vingtaine d'années, il est aujourd'hui de plus en plus plébiscité par les touristes. Mais de quoi parle-t-on au juste ? Selon Jacinthe Bessière\*, enseignante-chercheuse à Toulouse, le tourisme lent a émergé comme « une contre-tendance », pour compenser une vie urbaine en quête de repère, marquée par la promiscuité et la rapidité : « la destination n'a plus beaucoup d'importance. C'est le chemin parcouru, à pied, à vélo, à cheval ou en bateau, qui donne du sens aux vacances. » Un phénomène qui s'amplifie avec la crise sanitaire. « On ne peut pas encore dire aujourd'hui si ce « tourisme autrement », plus pacifié, va perdurer dans le temps, prévient la sociologue. Mais je crois que les territoires ont ici une opportunité à saisir, afin de développer des pratiques plus durables. »

### Développer l'itinérance douce

Dans son Schéma départemental de développement touristique pour la période 2019-2023, le Conseil départemental a justement fait du tourisme durable le fil conducteur de sa stratégie. L'enjeu est à la fois économique, pour préserver l'emploi local, mais aussi humain, pour préserver la qualité de vie et la biodiversité. Le déploiement d'itinéraires doux s'est ainsi imposé, avec la création en 2017 du GR®861 Via Garona, qui permet de relier Toulouse à Saint-

Bertrand-de-Comminges à pied, la restructuration de l'itinéraire jacquaire Conques-Toulouse, la rénovation de la véloroute V80 (canal des Deux Mers) ou encore l'aménagement cyclable des 200 km du parcours cyclable Trans-Garona, qui relie la ville rose aux sources de la Garonne dans le Val d'Aran en Espagne. « De très nombreuses initiatives sont en cours, avec l'appui des acteurs locaux, pour créer un vrai maillage et faire de la Haute-Garonne une destination reconnue de l'itinérance douce », précise Maryse Veizat-Baronia, vice-présidente en charge du tourisme.

### Un outil gratuit

Mais si la Haute-Garonne compte de nombreux circuits de randonnée, encore faut-il les connaître ! Le Département a donc développé le site Internet [marando.haute-garonne.fr](http://marando.haute-garonne.fr), ainsi que l'application mobile associée, afin de proposer aux marcheurs, cyclistes, trailers et autres cavaliers un outil gratuit leur permettant de préparer leurs sorties nature. Plus de 150 circuits sont disponibles à ce jour, pour tous les niveaux et toutes les envies. Des points d'intérêt touristiques sont également mis en avant le long des parcours, et un agenda culturel leur est associé.

\*enseignante-chercheuse au Centre d'étude et de recherche travail, organisation, pouvoir (Certop), UMR 5044 Centre national de la recherche scientifique (CNRS) et à l'Institut supérieur du tourisme, de l'hôtellerie et de l'alimentation (Isthia) à l'Université de Toulouse Jean Jaurès







**MARYSE VEZAT-BARONIA,**

Vice-présidente en charge de l'aménagement du territoire et du tourisme

« La Haute-Garonne présente une diversité de paysages, de sites naturels et patrimoniaux à valoriser car trop souvent méconnus. Aux côtés des sites emblématiques que sont

Saint-Bertrand-de-Comminges, Bagnères-de-Luchon ou encore Toulouse, des espaces et trésors nombreux s'offrent à la curiosité des touristes et visiteurs comme le vignoble de Fronton, la douceur des collines du Lauragais, les villages pittoresques du Comminges ou les bastides du Volvestre. La crise sanitaire conforte un peu plus le choix que le Département a fait d'un tourisme durable. Ainsi, la collectivité a fait de l'itinérance douce un axe important de découverte des richesses locales, itinéraire pédestre comme la Via Garona, la partie haut-garonnaise de Conques-Toulouse ou itinéraires cyclables avec la Trans-Garona, la voie du Piémont pyrénéen ou l'animation en partenariat du canal des Deux Mers à vélo... »



Activité canoë-kayak près de Portet-sur-Garonne.

Sur l'aire de Port-Lauragais.



## BONS PLANS

Pour soutenir les acteurs touristiques locaux touchés par la crise sanitaire, le Département a adopté un plan de solidarité pour les Haut-Garonnais-es qui se décline en trois actions :

**1 nuit offerte** pour l'achat de 1 nuitée

**1 activité offerte** dès l'achat d'1 activité

**31 euros offerts** dès 2 lieux visités

→ Infos et réservations sur [hautegaronnnetourisme.com](http://hautegaronnnetourisme.com)  
Offres sous certaines conditions.



Randonnée dans les Pyrénées.

# À PIED, À VÉLO, À CHEVAL...

## LE PLEIN D'IDÉES DE BALADES

### La forêt de Buzet



À PIED



NIVEAU FACILE



BOUCLE



1H12



4,1 KM



DÉNIVELÉ 34 M



Pour découvrir les trésors de cet Espace naturel sensible de 460 hectares, il existe plusieurs circuits empruntant tour à tour des portions de sentiers balisés, des dessertes de parcelles et des chemins d'exploitation forestière. Ils sont chacun identifiés par un symbole tout au long de la promenade : on peut par exemple se laisser guider sur le circuit « Libellule », au départ du parking Nord. De mare en forêt, de forêt en prairie, cette balade familiale vous mènera jusqu'à la Maison de la biodiversité. Un outil pédagogique qui permettra de sensibiliser petits et grands aux milieux naturels et à leur préservation.

### La Rigole de la Plaine



À VÉLO



NIVEAU INTERMÉDIAIRE



ALLER-RETOUR



2H



14,4 KM



DÉNIVELÉ 49 M



PRÉPAREZ VOS ITINÉRAIRES  
À L'AVANCE AVEC

**MARANDO.HAUTE-GARONNE.FR**

Envie d'une balade qui mette à l'honneur la nature et le patrimoine haut-garonnais ? Rendez-vous sur le site Internet [marando.haute-garonne.fr](http://marando.haute-garonne.fr) ou sur l'application mobile **Ma Rando Haute-Garonne** ! Il ne reste plus qu'à se laisser guider : on commence par définir son moyen de locomotion (pieds, cheval, vélo ou VTT) puis on choisit le niveau de difficulté et/ou la durée, le dénivelé, la longueur, etc. Il ne reste plus qu'à sélectionner une zone géographique du département et c'est parti : le site fait immédiatement le tri parmi quelque 150 circuits ! Il suffit alors de cliquer sur la randonnée choisie pour accéder à toutes les informations pratiques, qui peuvent se consulter hors ligne.



Creusée au XVII<sup>e</sup> siècle, la Rigole de la Plaine prend le relais de la Rigole de la Montagne, qui amène l'eau de la Montagne noire vers le lac de Saint-Ferréol, pour acheminer l'eau du lac vers le canal du Midi. Pour découvrir ce système d'alimentation hydraulique, imaginé par Pierre-Paul Riquet sous Louis XIV et sans lequel le canal du Midi n'aurait jamais pu exister, l'idéal est d'emprunter le chemin de halage, qui comprend une piste cyclable de 14 km. L'itinéraire serpente à travers le Lauragais sous une voûte de verdure. Mais attention, il présente de forts dénivelés !

## GR® 861 Via Garona : de Rieux-Volvestre à Cazères

Cette randonnée, étape majeure sur le chemin de Compostelle, emprunte le nouvel itinéraire pédestre de la Via Garona - autre nom du GR®861 - qui permet de relier à pied sur 170 km (7 à 10 jours de marche) le centre de Toulouse au village de Saint-Bertrand-de-Comminges. Cette étape démarre à Rieux-Volvestre, une ancienne cité épiscopale, lovée dans un méandre de l'Arize, qui possède un riche patrimoine dont une cathédrale fortifiée de style méridional. Puis au fil de l'eau, après avoir passé le Village Gaulois, puis traversé Saint-Julien-sur-Garonne, on se dirige vers Cazères, ancien port sur la Garonne, siège de chantiers navals disparus et arrivée de l'étape.



-  À PIED
-  NIVEAU INTERMÉDIAIRE
-  ÉTAPE
-  3H30
-  13,5 KM
-  DÉNIVELÉ 94 M

## Le belvédère de Saint-Bertrand- de-Comminges



-  À PIED
-  NIVEAU FACILE
-  BOUCLE
-  2H30
-  7,1 KM
-  DÉNIVELÉ 161 M

Ce parcours alliant nature et histoire permet aux marcheurs de tous âges d'admirer la cité médiévale, classée au patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco, sous tous les angles. Les sentiers boisés offrent en effet des vues panoramiques tant sur la vallée de la Garonne que sur Saint-Bertrand-de-Comminges, notamment sa majestueuse cathédrale Sainte-Marie. L'occasion également de découvrir la ville basse et ses fermes commingeoises, mais aussi la basilique Saint-Just-de-Valcabrière ou encore la ville antique Lugdunum Convenarum, dont les vestiges (théâtre, thermes) constituent le clou de la randonnée.

## Boucle d'En Mauran

-  À CHEVAL
-  NIVEAU FACILE
-  BOUCLE
-  1H30
-  6,3 KM
-  DÉNIVELÉ 83 M

Cette variante pour cavaliers de la randonnée pédestre du même nom offre, de la bosse d'En Mauran aux berges du canal du Midi, un vaste panorama sur la vallée de l'Hers. L'occasion également de découvrir le village d'Ayguesvives et son château, ou encore l'écluse double du Sanglier, pittoresque ouvrage architectural situé sur le canal du Midi et inscrit aux monuments historiques.



## CE QU'ILS EN DISENT

### ADELINE GALASSO,

PRÉSIDENTE DU CLUB DE CYCLOTOURISME DE L'UNION ET MEMBRE DU COMITÉ DÉPARTEMENTAL DE CYCLOTOURISME 31 (AFFILIÉ À LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE CYCLOTOURISME)

« J'ai toujours fait du vélo en loisirs, et quand mes enfants ont grandi, au début des années 2000, je me suis inscrite au Club de cyclotourisme de L'Union parce qu'on y pratique le vélo sans compétition. J'y ai littéralement appris à faire du vélo, à me servir des vitesses, par exemple, afin que ce ne soit pas trop dur, ou encore à gérer l'effort. J'ai ainsi pu grimper des cols, comme celui du Tourmalet ! Je me suis également investie dans la promotion du cyclotourisme auprès des femmes, qui étaient peu nombreuses il y a vingt ans à pratiquer cette activité. J'organise ainsi chaque année des sorties destinées aux cyclistes féminines, sur deux jours, pour leur faire découvrir les joies du vélo itinérant en Occitanie ! Le cyclotourisme offre une grande liberté ; c'est vraiment le meilleur moyen pour voyager tout en gardant un contact privilégié avec la nature. En septembre dernier, j'ai réalisé toute seule le trajet Toulouse - Strasbourg à vélo par des petites routes ; une expérience tellement enrichissante que je recommence cet été, pour aller dans le Cotentin ! »



**" Le vélo est le meilleur moyen de voyager en connexion avec la nature. "**



### MARC CHATONNAY,

ACCOMPAGNATEUR EN MONTAGNE, GÉRANT DE PYRÉNÉES EXPLORATION

« J'ai grandi en partie dans les Pyrénées, dans la maison de mes grands-parents, face au sommet du Cagire, et je suis devenu accompagnateur en montagne pour partager ma passion pour cet environnement, sa faune et sa flore. Le Comminges est un site à proximité directe de Toulouse où les richesses naturelles sont insoupçonnées ! J'aime faire connaître aux personnes que j'accompagne, en toute sécurité et pour tous les niveaux, des secteurs qui sortent des sentiers battus autour d'Aspet, Arbas, Melles ou Luchon. La crise sanitaire a accentué la demande de « tourisme vert », de la part de petits groupes d'amis et de familles qui veulent vivre un moment de partage en lien direct avec la nature ; comme un retour à l'essentiel. Je propose par exemple un petit séjour avec une nuit dans une cabane, où je partage des anecdotes au coin du feu, qui a beaucoup de succès ! »

**" Vivre des moments de partage en lien direct avec la nature. "**

“ L’itinéraire le long du canal du Midi est facile, sécurisé et ombragé ! ”



**SYLVAINE CHAPELAN,**

GUIDE-CONFÉRENCIÈRE À LA MAISON DE LA HAUTE-GARONNE, EN CHARGE NOTAMMENT DU SERVICE DE LOCATION DE VÉLOS EN PARTENARIAT AVEC PAULETTE BIKE, DE JUIN À AOÛT, À PORT-LAURAGAIS

« Nous avons démarré la location de vélos en 2019. Ce service est né d’un besoin puisqu’on nous demandait souvent, à l’accueil de la Maison de la Haute-Garonne, si on louait des vélos. C’est ainsi que nous avons mis en place un partenariat avec Paulette bike, qui dispose de plusieurs points de location de vélos le long du canal du Midi. L’avantage, pour les cyclistes, est qu’il est possible de louer un vélo à la journée à Toulouse, par exemple, le rendre à Port-Lauragais après avoir fait une pause pique-nique au bord du canal, et repartir en train depuis la gare d’Avignonet-Lauragais qui est située à seulement 2 km d’ici. L’autre avantage est que le circuit est facile, sécurisé et ombragé... Nous bénéficions d’ailleurs du label « accueil vélo » qui garantit la qualité des services le long d’itinéraires cyclables. L’été dernier, nous avons enregistré une hausse spectaculaire de 63 % de la fréquentation : après le déconfinement, les gens avaient besoin de prendre l’air ! »

→ Pour contacter la Maison de la Haute-Garonne gérée par le Comité départemental du tourisme : 05 61 81 41 03

**COLETTE TESSIER,**

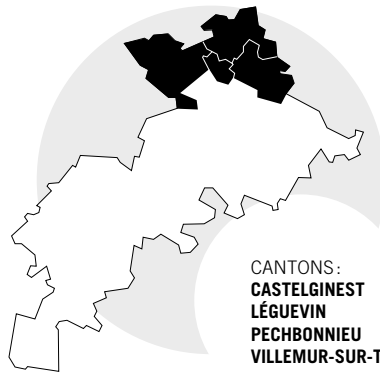
PRÉSIDENTE DE L’ASSOCIATION AMITIÉS-LOISIRS DE TOULOUSE

« J’ai toujours aimé marcher, pour me ressourcer, mais ce n’est qu’à l’âge de 50 ans que j’ai découvert la randonnée itinérante, sur le GR®10. C’est une excellente façon de bouger sans faire souffrir son corps, tout en étant chaque soir dans un lieu différent. La pratiquer au sein d’une association permet de garder du lien social, de brasser différentes générations, différentes personnalités. En rejoignant il y a quelques années le Comité départemental de la randonnée pédestre, j’ai par ailleurs découvert la complexité du processus qui mène à la création d’un chemin de randonnée. Le fameux GR®861 Via Garona nous a beaucoup occupés ! J’ai effectué des relevés GPS et j’ai participé au balisage des 173 kilomètres dans les deux sens. Ce qui m’a plu, par-dessus tout, ce sont les échanges avec les riverains. Tous ne voyaient pas forcément ce sentier d’un bon œil mais aujourd’hui, ils sont nombreux à se rendre compte de ses atouts, notamment pour faire vivre leur territoire. »



“ Marcher est une excellente façon de bouger sans faire souffrir son corps. ”

# MA HAUTE-GARONNE PRÈS DE CHEZ VOUS



CANTONS :  
**CASTELNEST**  
**LÉGUEVIN**  
**PECHBONNIEU**  
**VILLEMUR-SUR-TARN**



Le président du Conseil départemental Georges Méric en visite dans les Maisons départementales de proximité de Verfeil et Montastruc-la-Conseillère.



## En direct DES CANTONS

### CASTELGINEST OPÉRATION ÉCO-PÂTURAGE

Le 7 mars dernier, 500 brebis des Pyrénées ont transhumé du château de Launaguet vers l'Espace naturel sensible du domaine de Fonbeauzard, vaste prairie de douze hectares, pour deux semaines de pâturage. Une opération aux multiples bénéfices : elle favorise l'installation des éleveurs en mettant à leur disposition de grands espaces herbeux en attendant les estives, et favorise également l'entretien de la prairie, tout en préservant et en assurant le développement de nombreuses espèces de plantes et d'insectes caractéristiques de l'ENS.

## CANTON PECHBONNIEU DEUX NOUVELLES MAISONS DÉPARTEMENTALES DE PROXIMITÉ

Faire une demande pour la prise en charge du transport ou de la restauration scolaire ? Pour bénéficier du RSA ou de l'APA ? Se renseigner sur les différents dispositifs d'aides du Département ? Les Maisons départementales de proximité (MDP) sont une porte d'entrée vers l'ensemble des services publics départementaux.

### À Verfeil et Montastruc

Deux entités viennent d'ouvrir à Verfeil et à Montastruc-la-Conseillère, où le public peut être reçu gratuitement et sans rendez-vous par des « ambassadeurs ». Leur rôle ? Informer, conseiller, mais aussi accompagner les usagers dans leurs démarches administratives. Face à la dématérialisation des procédures, un accompagnement au numérique y est proposé afin d'assurer une égalité de traitement aux publics qui ne maîtrisent pas l'outil informatique ou n'en sont pas équipés. À terme, le Département prévoit de déployer 40 Maisons départementales de proximité pour mailler l'ensemble du territoire.

### INFOS PRATIQUES

- ▶ **MDP de Montastruc-la-Conseillère**, avenue du Général Castelnau. 🕒 Ouvert du lundi au mardi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30, et le mercredi de 9h à 12h30. ☎ 05 34 57 34 81
- ▶ **MDP de Verfeil**, 3 place François Mitterrand. 🕒 Ouvert le mercredi de 14h à 17h30, et les jeudi et vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30. ☎ 05 34 57 34 80



## CANTON PECHBONNIEU UN ROBOT-BROYEUR POUR LES AGRICULTEURS

Comment débroussailler des zones difficiles d'accès ? La Coopérative d'utilisation de matériel agricole (CUMA) Pyrénées espace d'innovation (PEI) a trouvé la solution avec l'utilisation d'un robot-broyeur téléguidé qu'elle a pu acquérir avec le soutien du Département. Une démonstration de cet équipement innovant, qui permet de rendre des chemins accessibles ou des terrains à nouveau exploitables, a été réalisée à Pechbonnieu le 10 mars dernier. Il peut être mis à la disposition des agriculteurs ou forestiers adhérents à cette CUMA.

## CANTON PECHBONNIEU « PAYSANNES » : DES COFFRETS GOURMANDS VERSION CIRCUITS COURTS

Symboliquement, leur projet a été lancé le 8 mars dernier, à l'occasion de la Journée des droits des femmes. Six agricultrices du secteur de Verfeil souhaitent en effet donner un coup de projecteur aux initiatives féminines dans leur branche professionnelle. Leur idée : proposer des boxs, une nouvelle chaque saison, composées de leurs différents produits, frais ou transformés. Cécile, Cathy, Marion, Isabelle, Lola et Émeline se sont rapprochées pour mettre sur pied cette formule gourmande. « Nous avons eu envie de faire quelque chose ensemble, et il se trouve que nos productions se complètent très bien », détaille Isabelle Martel, elle-même maraîchère. À ses côtés, pour former l'association Paysannes, une apicultrice, une éleveuse de brebis, une céréalière et deux autres maraîchères et arboricultrices.

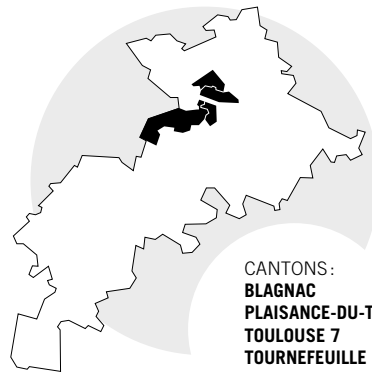
### Des produits de saison

Soutenues par le Conseil départemental, elles ont notamment été accompagnées par Karine Barbosa, conseillère agro-environnement du Département, sur l'aspect juridique de leur démarche. Concrètement, ces boxs, d'une valeur de 49 euros, se commandent en ligne. « Elles se retirent en différents lieux : dans nos fermes, des marchés, des entreprises de la banlieue toulousaine », énumère Isabelle. Leur contenu varie bien sûr à chaque période. Dans celle du printemps, on retrouvait notamment de la tomme de brebis, du miel, des biscuits sablés, des aromatiques, etc. La composition de la prochaine, qui sera disponible le 21 juin, sera connue mi-mai sur leur site.

→ INFOS : [paysannes.fr](http://paysannes.fr)



Six agricultrices de Verfeil se sont associées pour proposer des produits locaux en vente directe.



CANTONS :  
**BLAGNAC**  
**PLAISANCE-DU-TOUCH**  
**TOULOUSE 7**  
**TOURNEFEUILLE**



À LIRE EN INTÉGRALITÉ SUR HAUTE-GARONNE.FR



Le collège Léonard de Vinci, à Tournefeuille, participe au plan d'amélioration de la mixité sociale dans les collèges.

## CANTON TOURNEFEUILLE **MIXITÉ SOCIALE : ÇA MARCHE AU COLLÈGE !**

Campé au cœur d'un quartier résidentiel de Tournefeuille, le collège Léonard de Vinci fait partie des onze établissements qui participent depuis 2017 au plan d'amélioration de la mixité sociale mis en place par le Département. Au départ, une dizaine d'élèves issus de quartiers politique de la Ville à Toulouse ont intégré les classes de 6<sup>e</sup> de l'établissement. Ils sont aujourd'hui 75 (sur un total de 704 collégiens) répartis dans tous les niveaux. Ilana, 15 ans, originaire de Bellefontaine, se souvient des premiers temps : « J'appréhendais car c'est un secteur que je ne connaissais pas et il y avait le trajet en bus à faire toute seule. Mais je me suis habituée, je me suis fait des amis et j'ai amélioré mes résultats scolaires. »

### Des élèves tirés vers le haut

Ce bilan positif, c'est aussi celui de l'équipe enseignante, à l'instar de François Caubère, professeur d'histoire-géographie : « Au départ, certains élèves ont eu besoin d'une attention particulière, notamment dans l'organisation du travail. Mais au fil des années, j'ai constaté des progrès. » Et même si certains freins demeurent, les collégiens sont globalement « tirés vers le haut ». « La mixité permet aux élèves de confronter leurs idées », indique François Caubère. Dépasser les préjugés : voici aussi l'intérêt de ce projet. « Nous faisons en sorte de proposer des activités favorables au mélange et à la rencontre », indique Carline Sorbello-Diouf. Pour la principale, l'enjeu est clair : « Contribuer à la société de demain en aidant chaque collégien à porter sur l'autre un regard différent. »





Le président du Conseil départemental Georges Méric et le vice-président en charge de l'action sociale : enfance et famille Arnaud Simion en visite dans les locaux de la plateforme.

## CANTON TOULOUSE 7

### « HAUTE-GARONNE SOLIDARITÉS » : UNE NOUVELLE PLATEFORME POUR RÉPONDRE À LA HAUSSE DES DEMANDES SOCIALES

Face à l'augmentation des demandes sociales de la part de publics toujours plus nombreux fragilisés par la crise sanitaire dans le département, la collectivité a ouvert le 15 mars à Colomiers une plateforme téléphonique « Haute-Garonne Solidarités ». Ce nouveau service vient en complément des Maisons des solidarités (MDS) sur le premier accueil téléphonique pour les demandes d'accès aux droits et de bons solidaires. Depuis le début de l'année 2021, 80 000 appels par mois sont enregistrés au sein des 30 MDS du département. « L'objectif de cette plateforme est de faciliter le contact des Haut-Garonnais avec le Conseil départemental », explique Georges Méric, président du Département.

#### Lutter contre le non-recours

« On accueille les gens par téléphone, on fait le point sur leur situation, leurs demandes et on les oriente vers les MDS s'il y a besoin d'un accompagnement », expliquent Audrey et Asmaa, assistantes sociales au Département. Alors que les demandes de la part de nouveaux publics (intérimaires, étudiants, etc.) sont en augmentation, Christelle Duplanté, responsable de la plateforme « Haute-Garonne Solidarités » espère que la création de ce nouveau service permettra également de lutter contre le non-recours.

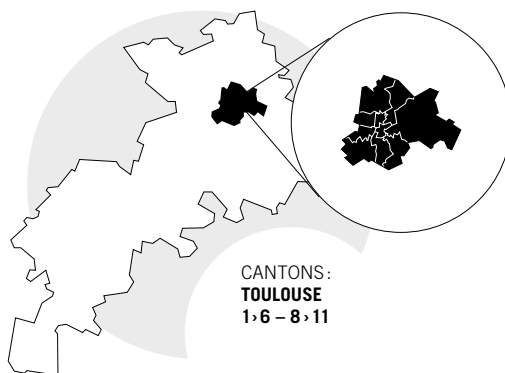
→ INFOS : 05 34 33 47 47 / solidarites@cd31.fr



## CANTON BLAGNAC

### UN NOUVEAU COLLÈGE À BEAUZELLE EN 2022

Le futur collège de Beauzelle ouvrira ses portes à la rentrée 2022. L'établissement de 6700 m<sup>2</sup> pourra accueillir jusqu'à 840 collégiens dans un bâtiment respectueux de l'environnement et répondra à l'expansion démographique du nord-ouest toulousain. Dans un souci de favoriser la mixité sociale, le Département va organiser en septembre 2021 une phase de dialogue citoyen afin de fixer le secteur de recrutement du futur collège.



CANTONS :  
TOULOUSE  
1, 6 - 8, 11



## En direct DES CANTONS

TOULOUSE 4  
RESTAURATION DU SITE HISTORIQUE  
DES HAUTS-MURATS



À l'occasion des 150 ans de la Commune de Toulouse, le Conseil départemental a donné le coup d'envoi en mars de la restauration du site historique des Hauts-Murats, comprenant les remparts antiques et la tour médiévale de l'ancienne prison Furgole, où ont été emprisonnés une partie des communards mais aussi, lors de la seconde guerre mondiale, d'illustres résistants. Le chantier de restauration, mené en partenariat avec le groupe Les Chalets, sera financé à hauteur de 50 % par le Département, qui mettra par ailleurs en place un parcours d'interprétation et un espace muséographique.



Lucie Surget est lauréate de la bourse Initi'active jeunesses.

## CANTON TOULOUSE 5 LUCIE SURGET VEUT DÉMOCRATISER LE LIVRE AUDIO

Avez-vous déjà « écouté » un livre ? Lucie Surget a découvert le concept alors qu'elle travaillait dans une médiathèque. « Des livres audio étaient mis à la disposition des personnes malvoyantes », se souvient l'ancienne étudiante en lettres. Dévoreuse de bouquins depuis toute petite, elle trouve dans les livres audio « une nouvelle façon de consommer la lecture ». « Je peux écouter un livre n'importe quand, en faisant de la broderie, le ménage ou pendant mes trajets en voiture », explique Lucie. En s'abonnant à la plateforme Audible, elle découvre un univers méconnu. « Je me suis aperçue que la qualité des interprétations était très variable d'un livre à l'autre, qu'il ne fallait pas toujours la même concentration non plus, mais quand j'ai recherché des conseils sur le sujet, je n'ai rien trouvé. »

### Des chroniques variées

Il n'en fallait pas moins pour que la jeune femme, aujourd'hui âgée de 27 ans, se lance l'été dernier dans la création de sa propre chaîne YouTube sur le sujet : « un livre dans l'oreille ». « Comme je fais aussi du montage vidéo, l'idée m'est venue naturellement, et je m'amuse beaucoup ! » Installée au pied de son canapé, depuis son appartement toulousain, Lucie se filme avec humour et propose des chroniques de livres audio variées, « au gré des envies », tel que le grand classique de Jane Austen *Orgueil et préjugés*, ou le thriller de James Ellroy *Le dahlia noir*. Comme une invitation dans son univers « de niche » comme elle dit, pour lequel elle espère trouver audience, notamment grâce au coup de pouce du Département dans le cadre du dispositif Initi'active jeunesses.

## CANTON TOULOUSE 2

### LA FABRIQUE SOLIDAIRE ŒUVRE POUR L'INCLUSION NUMÉRIQUE

Au cœur des quartiers nord de Toulouse, la Fabrique solidaire des Minimes est l'une des quatre Maisons des chômeurs de Toulouse. « Nous intervenons auprès des personnes en recherche d'emploi, mais aussi des travailleurs précaires ou des retraités, explique Myriam Panaget, directrice de l'association qui est présente sur deux sites, aux Mazades et aux Trois-Cocus. Nous proposons des activités autour de l'insertion professionnelle, mais aussi de l'inclusion sociale. » Le travail sur la « fracture numérique » s'est ainsi imposée, et la Fabrique a été labellisée « tiers-lieu numérique » en 2019. Un espace ouvert gratuitement au public avec des ordinateurs en accès libre est ainsi mis à disposition des usagers, et des ateliers informatiques sont régulièrement proposés.

#### Dédramatiser l'informatique

« Les besoins sont réels, mais il existe de nombreux freins, note Myriam Panaget. Le numérique peut faire peur quand on ne maîtrise pas. » Pour « dédramatiser » la situation, le Fabrique solidaire souhaite développer des ateliers ludiques autour du numérique en partant des appétences des habitants, la photo ou la cuisine par exemple, et en partenariat avec les activités des structures existantes. Ce projet vient d'être sélectionné parmi les 45 dossiers lauréats du Fonds des usages du numérique porté par Haute-Garonne numérique et Fibre 31, et dont l'un des objectifs est de favoriser l'inclusion numérique. L'enveloppe accordée à la Fabrique va ainsi contribuer au recrutement d'un nouveau salarié, dédié à cette médiation numérique.

→ INFOS : [lafabriquesolidaire.org](http://lafabriquesolidaire.org)



La Fabrique solidaire des Minimes a été retenue dans le cadre de l'appel à projets pour développer les usages du numérique.

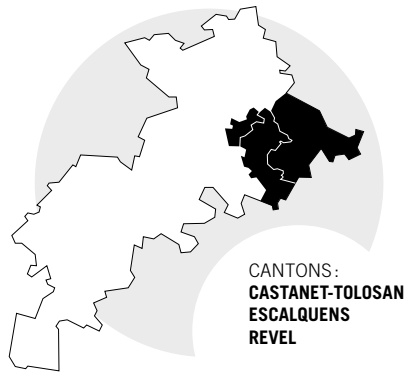


## CANTON TOULOUSE 1

### UNE MICRO-FORÊT PLANTÉE AU COLLÈGE GEORGE SAND

Une forêt dans la cour d'un collège ? C'est le projet original porté par le collège George Sand, avec le soutien du Département et de l'association Toulouse en Transition. Le 12 mars dernier, les élèves de cet établissement ont procédé à la plantation de 600 plants de scions (jeunes arbres) issus de dix-sept essences différentes pour ainsi créer une micro-forêt sur 200 m<sup>2</sup>, en bordure de la route de Saint-Simon. « L'objectif est à la fois pédagogique, pour sensibiliser les jeunes, mais aussi écologique, pour apporter de la biodiversité dans un lieu très urbanisé », explique Grégory Guédon, co-président de Toulouse en Transition. Le Département soutient cette association environnementale qui souhaite développer « un hub » des initiatives portées par les villes en transition dans le Sud-Ouest.

→ Contact Toulouse en Transition : [contact\\_hubsoentransition@framalistes.org](mailto:contact_hubsoentransition@framalistes.org)



CANTONS :  
CASTANET-TOLOSAN  
ESCALQUENS  
REVEL



À LIRE EN INTÉGRALITÉ SUR [HAUTE-GARONNE.FR](http://HAUTE-GARONNE.FR)

Des bénévoles participent à la renaissance de ce patrimoine.



## En direct DES CANTONS

CASTANET-TOLOSAN ET  
ESCALQUENS

**POINT D'ÉTAPE DU PROJET DE REVE  
LABÈGE/ESCALQUENS**

Développer les mobilités douces. C'est l'objectif du projet de Réseau express vélo (REVe) d'une longueur de 5 km situé entre Labège et la gare d'Escalquens, dont la livraison est prévue pour fin 2025. Le Département mène actuellement une concertation sur cet axe de circulation à haut niveau de services dédié aux usagers du vélo. Une réunion de restitution de ces travaux s'est tenue en visio en mars avec le président du Conseil départemental Georges Méric, et des conseillers départementaux Jean-Michel Fabre et Julien Klotz.

➔ **INFOS : retrouvez les comptes-rendus de la concertation sur [haute-garonne.fr](http://haute-garonne.fr)**

## CANTON REVEL

### LA FONTAINE DU FAGET RENAÎT DE SES CENDRES

Le clapotis de l'eau, quelques villageois réunis autour des bassins, des discussions à bâtons rompus et des éclats de rire : ce matin-là, c'est comme si la vie ne s'était jamais arrêtée près de la fontaine du Faget. Ce serait oublier qu'en 1973, suite à un violent orage, une coulée de boue a tout dévasté, enfouissant pour longtemps le puits et le lavoir. Il a fallu la pugnacité d'une poignée d'irréductibles Fagetois, amoureux du patrimoine, pour mettre au jour les vestiges et reconstruire. « Depuis 2017, une vingtaine de bénévoles viennent chaque quatrième samedi du mois apporter leur aide et/ou leur matériel pour restaurer ce qui fut le tout premier réseau social

du village ! », explique Jacques Samson, membre de l'association Les compagnons de la mémoire. Ces derniers ont pu s'appuyer tant sur l'expertise de Christian Rudelle, ancien conseiller municipal, spécialiste de la restauration des bâtiments anciens, que sur ses souvenirs. « Nous n'avions pas de photo, mais je me souviens très bien avoir accompagné ma mère au lavoir, qui a été utilisé jusque dans les années 60 », dit-il. En bonne voie d'achèvement après quatre ans de travaux, subventionnés à hauteur de 9000 euros par le Conseil départemental, la fontaine devrait devenir une halte fraîcheur très appréciée des villageois et des randonneurs.

## CANTON REVEL LE CENTRE DE VACCINATION S'AGRANDIT À VILLEFRANCHE-DE-LAURAGAIS

Depuis le 12 avril, le nouveau centre de vaccination de Villefranche-de-Lauragais a ouvert ses portes. Initialement installé dans les bâtiments de la clinique Monié, il occupe désormais les anciens locaux de la Caisse primaire d'assurance maladie (CPAM), propriété du Conseil départemental, dans un espace plus fonctionnel et plus grand. Son ouverture répond à la mobilisation de la collectivité aux côtés de l'État pour accélérer et faciliter la vaccination dans le département.

### Accélérer la vaccination

« Ici nous pouvons désormais multiplier par quatre la capacité de vaccination et étendre éventuellement les créneaux aux samedis et dimanches », s'est félicité Georges Méric, président du Conseil départemental, lors de la visite du site le premier jour de son ouverture. De son côté, Michel Dutech, président de la Communauté professionnelle territoriale de santé (CPTS) du Lauragais en charge de la gestion du nouveau centre, estime que 940 personnes peuvent y être vaccinées toutes les semaines. Sur une surface de 140 m<sup>2</sup>, la structure dispose d'un espace d'accueil, de trois salles de vaccination et d'une salle de surveillance, où les patients qui ont reçu une injection attendent quelques minutes avant de rentrer à leur domicile. À tour de rôle, trente médecins et vingt infirmières volontaires se relaient tous les jours du lundi au vendredi afin d'assurer le bon fonctionnement du centre de vaccination.

➔ **INFOS** : Centre départemental de vaccination, avenue de Fontasse. Ouvert de 8 h à 12 h et de 13 h à 17 h du lundi au vendredi. Rdv au 0 800 54 19 19



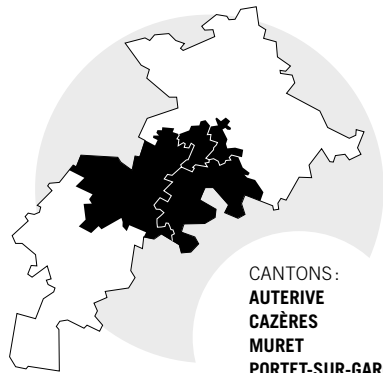
Le président du Conseil départemental Georges Méric, en visite au nouveau centre de vaccination.

## CANTON ESCALQUENS UNE MAISON DÉPARTEMENTALE DE PROXIMITÉ OUVRE À NAILLOUX

Le 19 mars dernier, le président du Conseil départemental a visité les locaux de la nouvelle Maison départementale de proximité (MDP) qui a ouvert à Nailloux. « Face à la suppression des services publics au cœur des communes, le Département apporte ici une réponse concrète aux besoins des habitants de la Haute-Garonne », a indiqué Georges Méric. Des ambassadeurs y informent et accompagnent gratuitement les publics dans leurs démarches administratives et/ou numériques, avec notamment à Nailloux une aide plus spécifique concernant les demandes faites à la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH31).

➔ **INFOS** : Maison départementale de proximité, 2 avenue Saint-Léon, à Nailloux. ☎ 05 62 71 63 55. 🕒 Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30.





CANTONS:  
AUTERIVE  
CAZÈRES  
MURET  
PORTET-SUR-GARONNE



## En direct DES CANTONS

### AUTERIVE UNE NOUVELLE USINE D'EAU POTABLE À CARBONNE

La première pierre a été posée le 24 mars dernier, en présence des conseillers départementaux Maryse Vezat-Baronia et Sébastien Vincini. À Carbone, les syndicats mixtes de l'eau et de l'assainissement de la Haute-Garonne et de l'Ariège ont officiellement lancé le chantier de construction d'une nouvelle usine de production d'eau potable. Le projet va permettre de remplacer les installations vétustes de l'usine actuelle située en zone inondable tout en augmentant les capacités de production.

## CANTON CAZÈRES LA CAFETIÈRE, UN TIERS-LIEU « COMME À LA MAISON »

Prenez quatre copains d'enfance aux idées bouillonnantes, un village où le tissu associatif est hyper actif et rentrez à La Cafetière, un lieu chaleureux et atypique qui a ouvert l'été dernier à l'entrée du village d'Aurignac. « Quand on a découvert le concept de tiers-lieu culturel, on s'est dit que c'était pour nous », témoigne Émilie Flambeaux, une des créatrices de ce café associatif qui bénéficie du soutien du Conseil départemental à travers notamment le label Comme à la maison. Concerts, spectacles, conférences, soirées contes, ateliers yoga ou tricot, la programmation se veut riche et variée. Et la fermeture du lieu, pour raisons sanitaires, n'aura pas raison de l'enthousiasme de la cinquantaine de bénévoles adhérents à l'association qui envisagent déjà d'agrandir le lieu pour créer un espace de coworking et un autre dédié à la réparation de vélos.



À LIRE EN INTÉGRALITÉ SUR HAUTE-GARONNE.FR



Des élèves de 5<sup>e</sup> de Louisa Paulin, à Muret, participent à un atelier sur les bruitages.

À VOIR SUR [CD31.NET/MAG165](https://cd31.net/mag165)



## CANTON MURET

### DES COLLÉGIENS DÉCOUVRENT L'ENVERS DU DÉCOR DU CINÉMA

Saviez-vous qu'en secouant une paire de gants en cuir, on pouvait imiter le bruit d'un vol d'oiseaux ? Qu'en frottant une bouillotte remplie d'eau sur un mur, on entend un pneu qui dérape ? Des trucs et astuces, Julie Cail en connaît un rayon. Cette experte en bruitage pour le cinéma en a dévoilé quelques-uns lors d'un atelier proposé à des élèves de 5<sup>e</sup> du collège Louisa Paulin, à Muret.

#### Éveiller la curiosité artistique

« Le bruitage est une porte d'entrée ludique vers le monde du cinéma, ça permet d'intéresser les jeunes à des œuvres auxquelles ils ne seraient pas forcément sensibles, comme *Mon oncle de Jacques Tati* », explique l'intervenante de l'association La Trame. C'est justement l'objectif du parcours d'éducation à l'image

« Collège au cinéma » mis en place par le Département en partenariat avec le Centre national du cinéma, la DRAC Occitanie, l'Éducation nationale et Cinéfol 31. Bien que le dispositif ait dû s'adapter aux conditions sanitaires, les salles de cinéma ayant dû fermer leurs portes, plus de 2 300 collégiens haut-garonnais sont inscrits cette année à ce parcours. Grâce à l'atelier bruitage, Amel, 13 ans, aura envie de « tendre davantage l'oreille » la prochaine fois qu'elle verra un film. « Je ne pensais pas qu'on pouvait faire de la pluie juste avec nos doigts ! », dit-elle après avoir imité un orage sur un film d'animation en tapant des mains sur ses genoux. Pour sa professeure de français, c'est l'occasion de « sortir du contexte scolaire classique ». « Ce parcours clef en main me donne l'occasion d'éveiller l'esprit critique et la curiosité de mes élèves, atteste Solène Payet. C'est très enrichissant. »

## CANTON AUTERIVE

### DES JEUNES PASSENT À LA RADIO POUR TENTER DE DÉCROCHER UN JOB

« Bonjour, je m'appelle Farid. J'ai 20 ans et je recherche un emploi dans la restauration collective. » « Je suis Marie-Lou. J'ai 19 ans et je souhaite travailler dans le milieu équestre. » Depuis le mois de mars, Radio Galaxie diffuse des CV audio enregistrés par des jeunes en recherche d'emploi ou de stage. Une idée originale pour se démarquer sur l'impitoyable marché du travail, proposée en lien avec l'antenne de Carbone de la Mission locale Haute-Garonne.

#### Travailler la confiance en soi

« Chaque année, nous accompagnons plus d'un millier de jeunes âgés de 16 à 26 ans qui sont sortis du système scolaire, explique Marjorie Pochez, responsable de cette antenne. L'objectif du projet « un emploi... sur Galaxie » est d'envisager la recherche d'emploi de manière ludique ». Pour Julie Zucchiatti, conseillère en insertion professionnelle qui anime ces ateliers proposés dans le cadre de la « garantie jeune », il s'agit aussi pour les jeunes de travailler leur confiance en eux. Et ça marche ! À 19 ans, Savanna a quitté le lycée avant d'obtenir son bac et n'arrive pas à décrocher un entretien d'embauche dans le secteur de la petite enfance. « Sans diplôme, c'est très compliqué, avance-t-elle. Grâce à la Mission locale, j'ai appris à faire mon CV et à mettre en avant mes qualités, mais surtout, je me sens soutenue. »

→ Pour écouter les podcasts : [radiogalaxie31.com/profils-jeunes](https://radiogalaxie31.com/profils-jeunes)



La Mission locale de Carbone organise des ateliers innovants pour accompagner des jeunes en difficulté dans leur recherche d'emploi.



## En direct DES CANTONS

### BAGNÈRES-DE-LUCHON DES PANNEAUX EN OCCITAN

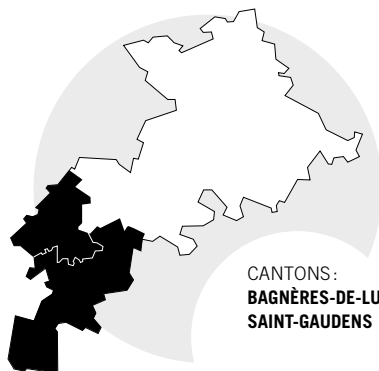
Le Conseil départemental poursuit son engagement pour la promotion de la culture et de la langue occitane. 75 panneaux de signalétique traduits en occitan ont ainsi été installés à l'entrée de différentes communes de la Haute-Garonne l'an dernier. Le projet se poursuit dans le Comminges, avec l'installation de plusieurs nouveaux panneaux à Gourdan-Polignan... ou Gordan E Polinhan !

### MELLES DEVIENT UN SITE CLASSÉ !

Douze sites de la commune de Melles ont été classés au Conservatoire départemental des zones humides, et plus largement, en Espaces naturels sensibles (ENS) par le Conseil départemental en mars dernier. Situés en bordure du Parc naturel régional des Pyrénées ariégeoises, ces sites d'une superficie de près de 44 hectares s'étendent sur le plateau des pacages d'UIs. Ils sont constitués de tourbières et marais qui accueillent une faune et une flore remarquables.

### LES PAYSAGES COMMINGEOIS EN RÉALITÉ AUGMENTÉE

Le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE 31) a développé une application mobile gratuite permettant aux curieux de découvrir des paysages haut-garonnais. « Archistoire Autres Garonnes » propose des contenus interactifs et des paysages à 360°, avec notamment un volet Comminges composé de cinq parcours de visite entre Roquefort-sur-Garonne et Gourdan-Polignan.



CANTONS :  
BAGNÈRES-DE-LUCHON  
SAINT-GAUDENS



Au collège de Montréjeau, des élèves participent à un « escape game » entre midi et deux.

## CANTON SAINT-GAUDENS À MONTRÉJEAU, DES COLLÉGIENS PARTICIPENT À DES « ATELIERS DU MIDI »

« Vous avez vingt minutes pour trouver un moyen de sortir de la pièce, sinon la Garonne va déborder. » Sur un fond sonore imitant le bruit de l'eau qui coule, une poignée d'élèves du collège Bertrand Laralde de Montréjeau participent ce midi-là à un escape game. Entre énigmes et casse-tête, tous se prennent au jeu sous le regard amusé de Fanny Malfondet. Cette assistante d'éducation a eu l'idée d'animer un atelier de création d'un « escape game » pour occuper les collégiens entre midi et deux. Une dizaine d'élèves de 6<sup>e</sup> ont ainsi participé à son élaboration. « Ça permet de les responsabiliser et de développer leur imaginaire », estime l'animatrice. « Ça nous occupe et on rigole bien », renchérit Swann. « On pourra refaire ? », réclament en chœur les participants après avoir réussi à « sortir » du jeu en moins de vingt minutes.

### Développer des valeurs citoyennes

Cette activité est proposée dans le cadre des « ateliers du midi », un nouveau dispositif proposé par le Conseil départemental pour favoriser la mise en place d'animations lors de la pause déjeuner dans les collèges haut-garonnais. Suite à un appel à projets lancé en septembre dernier, 39 ateliers portés par quinze collèges ont été retenus. « Les deux heures de pause méridienne sont très longues pour les élèves, ça leur laisse le temps de faire un peu n'importe quoi dans la cour, reconnaît Mireille Pene, principale du collège de Montréjeau. Les ateliers du midi leur permettent de s'occuper en développant des valeurs humanistes et citoyennes. » L'établissement envisage d'ailleurs de recevoir l'École des Droits de l'Homme prochainement.





© Festival de Luchon

## CANTON BAGNÈRES-DE-LUCHON FESTIVAL DE LUCHON, DES THÈMES FORTS MIS À L'HONNEUR

Objectif atteint pour la 23<sup>e</sup> édition du festival des créations télévisuelles de Luchon, dont le Département est partenaire. Malgré un format inhabituel – entièrement « en distanciel » – la nouvelle équipe aux commandes avait pour ambition de marquer les esprits avec une programmation audacieuse. « Notre volonté était de redynamiser l'événement en mettant l'accent sur l'originalité des projets, c'est-à-dire en proposant des films que l'on n'a pas l'habitude de voir sur les chaînes de télé », indique Emmanuelle Eymard, la nouvelle présidente (photo). Un choix qui a visiblement séduit les spectateurs : 33 séances virtuelles (fictions, séries, webséries, documentaires) ont réuni chacune jusqu'à 200 spectateurs, pour un total de 5 000 connexions durant le festival. Tout comme le jury, présidé cette année par la comédienne Aïssa Maïga (le jury fiction) et la productrice et créatrice de costumes Rosalie Varda (le jury documentaire), qui a récompensé des films aux thèmes forts. Le cas de *Comme des reines*, de Marion Vernoux, Pyrénées d'Or de la meilleure fiction unitaire, qui aborde la question de la prostitution chez les adolescentes ou *Il est elle*, prix du meilleur scénario, sur la question de la transidentité.

➔ Retrouvez l'ensemble du palmarès sur [festivaldeluchon.tv](http://festivaldeluchon.tv)



À LIRE EN INTÉGRALITÉ SUR [HAUTE-GARONNE.FR](http://HAUTE-GARONNE.FR)

## CANTON BAGNÈRES-DE-LUCHON LA PÊCHE A LA PÊCHE EN HAUTE-GARONNE !

Saviez-vous qu'il y a environ 60 000 pêcheurs en Haute-Garonne, pour un terrain de jeux de plus de 2 000 km de cours d'eau ? « Notre territoire est dans le top 3 des départements français, avec l'Isère et la Saône-et-Loire, en nombre d'adhérents », se réjouit Norbert Delphin, le président de la Fédération départementale de pêche et de protection du milieu aquatique de la Haute-Garonne. Depuis Arbas, dans le Comminges, où la pêche à la truite bat son plein depuis le 13 mars, lui et le directeur de la fédération, Olivier Plasseraud, ont rappelé le rôle essentiel des pêcheurs : « Il ne s'agit pas seulement d'une association de loisirs, puisque nous avons une mission d'intérêt général dans le champ de la protection des cours d'eau. » À ce titre, la Fédération de la pêche 31 travaille en lien étroit avec le Département dans le cadre du projet de territoire Garonne Amont, pour la préservation de la ressource en eau.

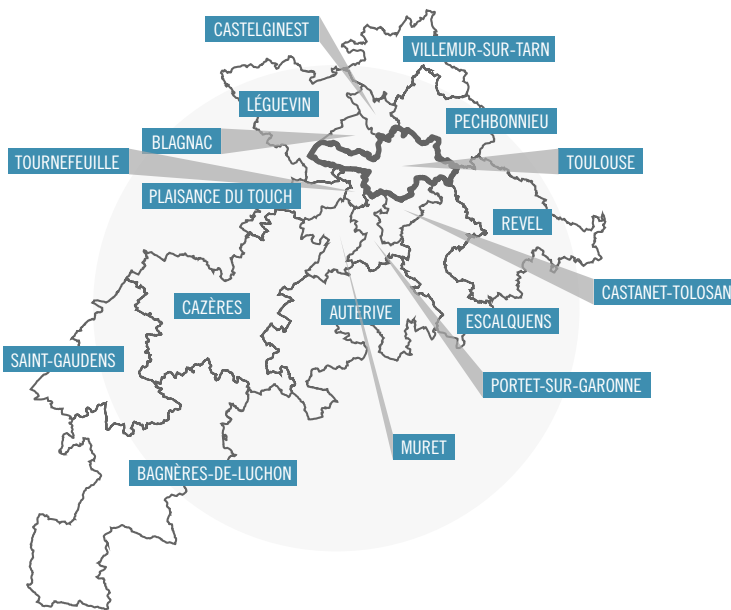


DÉCRYPTAGE

# ÉLECTIONS DÉPARTEMENTALES :

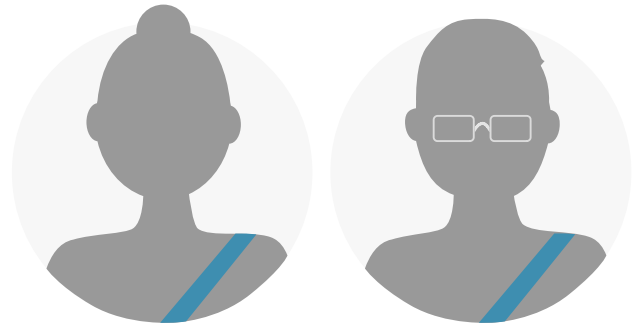
## MODE D'EMPLOI

### C'EST QUOI ?



Depuis 2015, les élections départementales ont remplacé les élections cantonales, et le Conseil général est devenu le Conseil départemental. Ces élections ont lieu tous les six ans et permettent d'élire les conseillers départementaux qui représentent les habitants des **27 cantons** qui composent la Haute-Garonne.

### C'EST QUI ?



Les élections départementales ont la particularité d'être un mode de scrutin binominal mixte majoritaire à deux tours. Chaque canton est donc représenté par deux personnes élues, une femme et un homme, qui siègent à l'assemblée du Conseil départemental et votent les décisions proposées par l'exécutif. En Haute-Garonne, il y a **54 conseillères et conseillers départementaux** à élire. Leurs suppléant-es doivent également être représenté-es par binôme paritaire. Le président du Conseil départemental est quant à lui élu au suffrage universel indirect : ce sont les conseillers départementaux qui élisent leur président.

### BON À SAVOIR

Les assemblées départementales sont les seules instances démocratiques totalement paritaires.

## C'EST QUAND ?

Les élections départementales auront lieu les dimanches **20 et 27 juin** prochains. Initialement programmées en mars dernier, elles ont été repoussées en raison de la crise sanitaire. Elles se tiendront en même temps que les élections régionales.



## C'EST COMMENT ?



Les conseillers départementaux forment l'**assemblée départementale**. Elle se réunit au minimum une fois par trimestre au cours des sessions publiques. La **commission permanente** est composée d'une partie des conseillers départementaux : le président, quinze vice-présidents, deux secrétaires, un rapporteur du budget et treize membres. Toutes les sensibilités politiques y sont représentées. Elle gère les affaires courantes du Département et se réunit une fois par mois.

## C'EST POURQUOI ?

Les élu-es départementaux décident de la mise en place de politiques publiques liées aux compétences de l'institution. Les principales missions du Conseil départemental sont : les **solidarités humaines** (protection de l'enfance, autonomie des personnes en situation de handicap et des personnes âgées, soutien à l'insertion, aide au logement, etc.), l'**aménagement équilibré du territoire** (développement des mobilités, accès au numérique, soutien aux communes, etc.), la **transition écologique** (développement de l'agroenvironnement, protection de la biodiversité, gestion de la ressource en eau, etc.) et l'**éducation** (gestion des collèges, soutien aux jeunes, etc.). Le Département intervient aussi pour soutenir l'accès à la **culture pour tous**, au **développement de la pratique sportive** ou encore le **tourisme**.



# MA HAUTE-GARONNE

# EXPRESSIONS POLITIQUES

## GROUPE SOCIALISTE, RADICAL ET PROGRESSISTE

SÉBASTIEN VINCINI

Président du groupe Socialiste, Radical et Progressiste  
Conseiller départemental du Canton d'Auterive

### CONTACT

Bureau B114  
Tél. 05 34 33 32 93  
groupesrp31.com

 PScd31  
 groupesocialiste31

## CET ÉTÉ : DESTINATION HAUTE-GARONNE !

À l'approche de l'été, les Haut-Garonnaises et les Haut-Garonnais sont nombreux à choisir de passer leurs vacances près de chez eux. Une belle occasion de découvrir les pépites de la Haute-Garonne, ses paysages et ses espaces naturels à couper le souffle ! Sébastien Vincini, Président du Groupe majoritaire Socialiste, Radical et Progressiste du Conseil départemental de la Haute-Garonne, répond à nos questions.

### Les professionnels du tourisme se préparent à une saison particulière. Que fait le Conseil départemental ?

Le Conseil départemental a suspendu le recouvrement de la part départementale de la taxe de séjour en 2020 pour que les professionnels préservent leurs trésoreries. Un fonds exceptionnel de prévention de la précarité a été créé pour pallier les pertes financières dues à la crise sanitaire : près de 5 millions d'euros ont été mobilisés. Des aides d'urgences ont été proposées. Des dispositifs tels que « 1 nuit achetée = 1 nuit offerte » ont été mis en place au bénéfice des Haut-Garonnaises et Haut-Garonnais pour leurs séjours passés dans le Département. Pour autant, la relance de l'activité touristique en Haute-Garonne nécessite un travail de fond.

### Comment faire pour que cette relance produise des effets durables ?

La stratégie du Conseil départemental est d'agir avec les professionnels du tourisme pour diversifier l'offre. Par exemple concernant les stations de ski, développer des activités « 4 saisons » permet de sortir de la dépendance à l'enneigement. Le Conseil départemental contribue à hauteur de 1 million d'euros au Fonds de solidarité de l'Etat. Le Syndicat mixte Haute-Garonne Montagne regroupe Luchon-Superbagnères, Bourg d'Oueil et Le Mourtis et est financé à hauteur de 10 millions d'euros sur 4 ans. Le syndicat est financé et géré par le Département (80 %) et par les mairies des communes

d'implantation des stations. Les effets sont là : pendant l'été 2020 les domaines Haut-garonnais ont attiré du monde ! Plus de 1000 personnes ont participé aux activités proposées (VTT, balade à cheval, tir à l'arc, trail...), Superbagnères a vendu 30 000 forfaits de télécabine, c'est 5 000 pour le Mourtis !

### Au-delà du tourisme de montagne, comment rendre l'offre touristique attractive dans la période ?

Avec le syndicat Haute-Garonne Tourisme, le Conseil départemental agit pour développer l'offre touristique dans tout le Département. Un travail important est mené sur le tourisme fluvial. La Haute-Garonne bénéficie d'atouts naturels exceptionnels qui sont le Canal du Midi et la Garonne. Le Canal du Midi est inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco, le Département agit pour sa protection et sa mise en valeur notamment en entretenant les plantations et la piste cyclable. Le Département se mobilise également pour la mise en valeur des produits du terroir Haut-Garonnais à travers l'œnotourisme.

### Et concernant les musées ?

Il est certain que les Haut-Garonnaises et les Haut-Garonnais repousseront les portes des musées départementaux dès que cela sera possible. Le Conseil départemental gère directement de nombreux lieux à découvrir : Musée de l'Aurignacien, Château de Laréole, La galerie 3.1, Musée de la Résistance & de la Déportation, Musée archéologique départemental, Centre culturel des Olivétains... C'est une vraie richesse.

### Comment concilier préservation des « atouts naturels » de la Haute-Garonne et tourisme ?

Le tourisme vert est la solution pour concilier ces deux objectifs. Le Conseil départemental de la Haute-Garonne développe des chemins de randonnées à emprunter à pied, à vélo et même à cheval. Le parcours

Trans-Garona relie la Haute-Garonne à l'Espagne, la Via Garona permet de marcher entre Toulouse et Saint-Bertrand-de-Comminges en longeant la belle Garonne. Tout un ensemble de mesures est ainsi prévu par le Schéma de développement touristique départemental 2019-2023. L'idée est de proposer des circuits respectueux de l'environnement aux touristes pour découvrir des sites et paysages parfois inconnus alors qu'ils sont situés à deux pas de chez nous. Dans cette perspective, le Département mène un travail commun avec la Métropole de Toulouse et les offices de tourisme à travers le dispositif « Destination Haute-Garonne ». Cinq circuits de visites sont proposés aux touristes : « Toulouse et son vignoble de Fronton », « Toulouse et le Canal du Midi jusqu'en Lauragais », « Patrimoines culturels autour des cathédrales », « Le Parcours de la Résistance » et « Toulouse et la Haute-Garonne ».

#### **La relance du tourisme en Haute-Garonne pourrait-elle impacter l'emploi ?**

Il est fort probable que la relance de l'activité touristique impactera de manière positive et durable le marché de l'emploi local. Le tourisme est en effet une activité majeure pour la bonne santé économique du Département. Concrètement, 1 euro dépensé dans les remontées mécaniques représente 7 euros dépensés dans les hôtels, les restaurants, les commerces locaux... Dans le sud du Département, la saison hivernale représente 1 000 emplois directs. C'est considérable. C'est la même chose pour les autres secteurs touristiques comme l'œnotourisme qui fait vivre les professionnels du vin, le tourisme fluvial qui garantit des retombées économiques aux villes traversées et les exemples sont nombreux.

#### **Le mot de la fin ?**

La Haute-Garonne regorge de pépites paysagères, architecturales, patrimoniales, naturelles... C'est un atout à préserver et mettre en valeur. C'est également une fierté pour l'ensemble des Haut-Garonnaises et des Haut-Garonnais. Vive la Haute-Garonne !

## **GROUPE ENSEMBLE POUR LA HAUTE-GARONNE**

MARION  
LALANE -  
DE LAUBADÈRE  
Présidente du Groupe  
Ensemble  
pour la Haute-Garonne  
Conseillère départementale  
du canton Toulouse 11

---  
CONTACT  
Bureau B242  
Tél. 05 34 33 33 11  
et 05 34 33 33 12  
---

## **BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN**

Le 6 avril, le Président Méric annonçait sa candidature promettant plus de social et d'écologie.

Comment le croire ? Depuis six ans, nous alertons la majorité socialiste sur son manque d'ambition, le Conseil départemental exerçant tout juste ses compétences obligatoires. L'écologie est la grande sacrifiée de ce mandat, le social se fait a minima mais la communication a maxima.

La réalité ? Manque de moyens pour les MDS, la Maison des adolescents et le social. Manque d'anticipation pour les collèges. « Écologie » se limitant à la loi. Transformation d'aides essentielles en aides moins efficaces mais permettant une meilleure com'...

Le territoire mérite mieux !

Il est temps d'une alternance sur le fond comme sur la forme.

MES LOISIRS

# CULTURE ET PATRIMOINE

## CHAT MAIGRE MET DE LA COULEUR DANS LA GRISAILLE URBAINE

L'artiste-designer toulousain Kamel Secraoui expose pour la première fois ses œuvres de « street-art » dans la ville rose, à La galerie 3.1. À partir du 17 juin, les curieux sont invités à découvrir *Des formes & la ville*, une immersion dans l'univers poético-coloré de Chat Maigre.

Quoi de plus triste qu'un banc public, une poubelle de rue ou une cabine d'ascenseur de métro ? Pour mettre un peu de « peps », voire même de poésie, dans le mobilier urbain, Kamel Secraoui, Chat Maigre de son nom d'artiste, a choisi de s'attaquer à la grisaille urbaine en lui redonnant des couleurs... avec humour. Son premier coup d'éclat date de 2007 lorsqu'il customise un radar situé allée de Brienne, à Toulouse, avec des bandes adhésives colorées. « Mon objectif ? Donner le sourire aux gens avec des choses toutes simples, en cassant les codes », explique-t-il. Il récidive en 2011 avec des pixels multicolores qu'ils collent sur un radar du pont de l'Alma, à Paris, puis en 2015 où il en recouvre un autre, route de Narbonne à Toulouse, avec... des Lego !

### Exposition gratuite

Graphiste de formation, l'artiste toulousain laisse son grain de folie s'exprimer librement au fil des années et se spécialise, avec son agence KLD Design, dans l'embellissement d'espaces extérieurs. « Tout s'est un peu fait par accident, mais avant tout à l'envie. » Son talent est aujourd'hui reconnu dans le monde entier, lui qui a exposé à Paris, New York et même à la prestigieuse Biennale d'architecture de Venise en 2018. À partir du 17 juin, Chat Maigre proposera une exposition inédite et gratuite à La galerie 3.1 du Conseil départemental, située en plein centre-ville de Toulouse, en partenariat avec l'agence Numéro Z. Avec *Des formes & la ville*, il invite les visiteurs à déambuler dans une rue-forum jalonnée par ses œuvres où il questionne la place de l'art dans l'espace public.

### INFOS PRATIQUES

Du 17 juin au 28 août à La galerie 3.1, 7 rue Jules Chalande à Toulouse.

☎ 05 34 45 58 30.

🕒 Du mardi au vendredi de 10 heures à 17 heures et le samedi de 12 heures à 18 heures.

Entrée gratuite. Port du masque obligatoire.



ZOOM

## LA LIBERTÉ D'EXPRESSION S'ÉCRIT SUR LES BANCS DES COLLÈGES



Depuis le mois de janvier, des élèves de quatre collèges haut-garonnais, Conдорсет à Nailloux, Fermat, Jolimont et Vauquelin à Toulouse, participent à la création d'un banc « Naelou ». Conçu par Chat Maigre, ce banc d'extérieur dont le nom vient de la contraction des prénoms des deux enfants de l'artiste, a la particularité d'être unique, des textes pouvant être gravés dessus. « L'idée de départ est de mettre sur l'espace public, ici dans des collèges, des mots d'amour avec un grand « A » », explique Kamel Secraoui (photo ci-contre).

### Atelier participatif

Le Département a ainsi acheté quatre bancs, un pour chaque établissement, et les collégiens ont pu participer à des ateliers d'écriture, en présence de l'artiste, pour réfléchir aux inscriptions qui seront ensuite gravées dessus. « Nous avons travaillé sur la liberté d'expression et la fraternité, sur les rimes riches et les pauvres, sur les phrases courtes et les longues. On a aussi bien rigolé... Mais c'était vraiment très enrichissant car les jeunes sont très créatifs. » Les bancs sont actuellement en cours de fabrication dans une usine toulousaine, et seront prochainement installés dans les cours des collèges participants. Comme une invitation à repenser le monde depuis les bancs de l'école...





## FESTIVAL MAP

# LES « TRAGÉDIES EN MER » VUES PAR FRANCESCO ZIZOLA

Du 8 mai au 5 juin, en amont du festival de photo MAP, La galerie 3.1 accueille à Toulouse des œuvres bouleversantes du photojournaliste italien, réalisées lors d'un reportage sur les migrants en Méditerranée.

Ce sont ces tragédies en mer, dont nous sommes tous au courant, mais qui parviennent jusqu'à nous simplement sous la forme de quelques lignes dans les médias. Dans la lignée de ses précédents travaux qui lui ont valu des prix prestigieux, le photojournaliste Francesco Zizola présente à Toulouse, en partenariat avec le Département, sa série *In the same boat*, primée au World Press Photo de 2016. Pour, une nouvelle fois, donner à voir au reste du monde une réalité dramatique, faire exister ces anonymes qui tentent d'échapper à leurs pays, et documenter le phénomène de l'immigration. « C'est une photographie très engagée, confirme Ulrich Lebeuf, directeur artistique du festival MAP dans le cadre duquel Zizola est exposé. Pour réaliser cette série, il a embarqué durant deux fois trois semaines à bord du Bourbon Argos, un bateau de Médecins sans frontières et a assisté au sauvetage de 3 000 personnes en Méditerranée. » Il en est revenu avec des clichés aussi spectaculaires que bouleversants, au travers desquels transparaît la démarche profondément humaniste du photographe. Son regard se porte aussi sur les équipes de sauveteurs et le travail colossal qu'ils accomplissent.

### Un festival engagé

Pour les organisateurs du festival toulousain, inviter cette année le photographe italien faisait sens. « L'engagement a toujours été inscrit dans l'ADN de l'événement. Il y a trois ans, nous avons déjà abordé la question complexe des migrations avec Olivier Jobard. » Ils espèrent par ailleurs accueillir physiquement Francesco Zizola et proposer une rencontre avec le public, ainsi que des temps d'information et de médiation en partenariat avec SOS Méditerranée. Visible du 8 mai au 5 juin à La galerie 3.1, l'exposition est prévue juste avant le début du festival de photo à proprement parler qui lui, aura lieu du 18 juin au 18 juillet. « Quatorze artistes sont programmés cette année. La particularité de cette treizième édition est que nous allons investir le quartier Bonnefoy, via des installations en extérieur, des parcours photographiques et des projections tous les week-ends. »

### INFOS PRATIQUES

Du 8 mai au 5 juin à La galerie 3.1, 7 rue Jules Chalande à Toulouse.

☎ 05 34 45 58 30.

🕒 Du mardi au vendredi de 10 heures à 17 heures et le samedi de 12 heures à 18 heures.

Entrée gratuite. Port du masque obligatoire. [map-photo.fr](http://map-photo.fr)



ZOOM

## GRAND PRIX MAP / CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Rendez-vous désormais incontournable du festival, MAP et le Département s'unissent pour défendre l'émergence d'artistes. Le Grand prix MAP/CD31 permet ainsi de récompenser chaque année un jeune photographe talentueux, en lui donnant la possibilité d'être exposé aux côtés d'artistes confirmés. Pour cette édition, le thème de l'appel à auteurs qui s'est déroulé en février et mars derniers était « l'amitié, le clan, la famille », comme un clin d'œil au nécessaire besoin de resserrer les liens affectifs en cette période de crise sanitaire. Le lauréat de cette édition est le photographe italien *Ciro Battiloro* pour sa série en noir et blanc intitulée *Sanità*, consacrée à un quartier de Naples. Il saisit avec humanisme l'effervescence, la joie et les douleurs de ses habitants.



Saint-Félix de Lauragais.

## DÉODAT DE SÉVERAC, LE LAURAGAIS AU COEUR

Compositeur et musicien de haut vol, Déodat de Séverac est resté fidèle à son Lauragais natal, où il voit le jour en 1872. À l'occasion des 100 ans de sa mort, de nombreuses manifestations sont prévues dans les prochains mois pour lui rendre hommage.

---

Il y a des terres et des paysages qui dessinent durant l'enfance notre patrimoine intérieur. Ce fut le cas pour Déodat de Séverac, né à Saint-Félix-Lauragais, dont l'œuvre est inspirée de cette terre natale. Issu d'une famille de la noblesse, et bercé dans un univers artistique, le jeune Déodat grandit dans une demeure imposante qui donne – toujours aujourd'hui – sur la place principale du village. À quelques pas de là, il y aussi le château de Saint-Félix-Lauragais, qui offre un panorama sans égal sur la vallée et fait partie du paysage que le musicien chérit. « Déodat est un contemplatif, résume Jean-Jacques Cubaynes, chanteur d'opéra et directeur artistique du festival dédié au compositeur. Enfant, il adore se promener dans les champs alentour, observer le soleil et la nature. » Un buste de Déodat de Séverac a d'ailleurs été érigé en 1924 au pied des remparts du château, face aux Pyrénées.

### Ami de Ravel et de Picasso

La réputation et le succès de Déodat de Séverac ont pourtant largement dépassé les terres occitanes. Après le conservatoire de Toulouse, il intègre en 1896 La Schola cantorum à Paris où sa

musique puissante fait des étincelles. Il fréquente les grands salons, on le compare à Ravel, il est l'ami de Picasso. Mais la majorité de son œuvre, d'essence impressionniste, rappelle son attachement à ses racines : exemple avec cette suite pour piano *Le chant de la terre* ou cette autre suite *En Languedoc*. « En 1907, il revient même s'installer à Saint-Félix-Lauragais, après qu'il a écrit un mémoire intitulé « La centralisation et les petites chapelles musicales ». « Il s'oppose à cette idée qu'aucune carrière artistique n'est possible en dehors de Paris, explique Jean-Jacques Cubaynes. Il pense qu'il existe une force culturelle dans chaque région, un potentiel artistique qui n'est pas exploité ». Moderne et anticonformiste, Déodat de Séverac s'installe finalement à Céret (Pyrénées-Orientales), en 1910, au pied du massif du Canigou qu'il aime tant. Il y vivra jusqu'à sa mort le 24 mars 1921, à seulement 48 ans.

➔ **INFOS** : Du 25 juin au 25 septembre, exposition *Midi-rhapsodie, la musique de Déodat en lumière* à la bibliothèque d'étude et du patrimoine, à Toulouse.

Dans le cadre du festival Déodat de Séverac, de nombreux concerts sont prévus cet été. Programmation sur [festival-deodat-de-severac.fr](http://festival-deodat-de-severac.fr)



## ARDIT L'OCCITAN



Gilbert Mercadier, président de Lo Congrès permanent de la lenga occitana.

### LES OUTILS D'APPRENTISSAGE DE LO CONGRÈS DE LA LENGUA OCCITANA

En dix ans, l'institution scientifique a développé de nombreux outils numériques afin de permettre au plus grand nombre d'apprendre l'occitan.

---

Créé en 2011 à Bordeaux, « Lo Congrès permanent de la lenga occitana » se définit comme « une institution scientifique et morale à caractère académique indépendante », selon Gilbert Mercadier, son président. Ses membres lui ont fixé plusieurs missions : « Produire des outils linguistiques en occitan à destination des usagers, notamment les jeunes, et participer à la recherche scientifique autour de la langue occitane et gérer la norme. » Lo Congrès a mis en place très tôt des outils numériques répondant à la demande des personnes souhaitant apprendre ou perfectionner l'occitan : dictionnaires français/occitan et occitan/français, atlas toponymique ou correcteur orthographique sont plébiscités par les visiteurs puisque chaque année, le site locongres.org enregistre 400 000 connexions. « L'occitan c'est branché », lance Benoit Dazéas, directeur de Lo Congrès permanent de la lenga occitana qui met en avant la coopération de l'institution dans le domaine de la recherche et de l'innovation sur la langue occitane. L'institution coopère également avec des collectivités, dont le Département de la Haute-Garonne, afin de faire avancer ses travaux. Ainsi dans les années à venir, Lo Congrès va s'attacher à développer de nouveaux outils innovants comme la reconnaissance vocale, des outils destinés aux malvoyants et un grand dictionnaire tout en occitan.

### ETHS UTISSES D'APRENDISSATGE DETH « CONGRÈS PERMANENT DE LA LENGUA OCCITANA »

En dètz ans, l'institucion scientifica desvelopèc nombroses utisses numerics entà permèter a totes d'aprèner l'occitan

---

Creat en 2011 a Bordèu, « lo Congrès permanent de la lenga occitana » se definís coma « ua institucion scientifica e morala a caractèr academic independenta » segon Gilbert Mercadier, president. Eths sons membres que fixeren mai d'ua mission : « produsir utisses lingüistics en occitan a destinacion deths usatgèrs, subretot eths joenes, participar a la recèrca scientifica a l'entorn de la lenga occitana e gerar la nòrma lingüistica ». Eth Congrès que botèc en plaça plan lèu utisses numerics entà respòner a la demanda de personas que volèvan aprèner l'occitan o se perfeccionar : dictionaris francès/occitan e occitan/francès, atlas toponimics o un adobaire ortografic son plebiscitats peths visitors deth siti. Cada an eth siti deth Congrès ([www.locongres.org](http://www.locongres.org)) compta 400 000 connexions. « L'occitan es au fiau », lança Benazet Dazeas, director deth Congrès de la lenga occitana, que bota en davant la cooperacion de l'institucion dins eths domènis de la recèrca e de l'inovacion sus la lenga occitana. L'institucion coopera tanben dambe collectivitats, dont eth Departament de Hauta-Garona, entà hèr avançar aqueres trabalhs. Atau, dins las annadas que venguen, eth Congrès que se va astacar a desvolopar navèths utisses coma la reconeishença vocala, utisses peths uelhfebles, e un gran dictionari tot en occitan.

## MES LOISIRS

# L'AGENDA DES SORTIES



› 20 SEPTEMBRE

### EXPOSITION BORNSTEIN AU MUSÉE DE LA RÉSISTANCE & DE LA DÉPORTATION

Emmanuel Bornstein expose pour la première fois une série de 94 œuvres, peintures sur papier, qu'il a conçue à partir de lettres et de documents d'archives officielles liés à trois personnes, Carmen Siedlecki, sa grand-mère survivante du camp d'Auschwitz, Franz Kafka, le fils révolté et Éric, l'ami de jeunesse disparu. Il y intervient directement par collages et gouaches sur des documents manuscrits. « C'est vraiment un travail particulier, qui est venu à moi par un concours de circonstances. Je ne l'ai pas conceptualisé, ni réfléchi », témoigne l'artiste né à Toulouse,

mais qui vit aujourd'hui en Allemagne. Exposé au Musée départemental de la Résistance & de la Déportation qui rouvrira dès que les conditions sanitaires le permettront, *Three letters* interroge, interpelle et transmet un morceau de notre histoire contemporaine à travers le regard d'Emmanuel Bornstein. L'artiste sera également à l'affiche de la prochaine exposition du château de Laréole cet été.

→ **INFOS** : à noter qu'une visite virtuelle de l'expo est en ligne sur [haute-garonne.fr](http://haute-garonne.fr)



7 > 8 MAI

### L'HISTOIRE À VENIR

Abordant cette année le thème « Usages du faux », l'Histoire à venir s'est adapté en proposant un événement en ligne et en quatre temps. Les 7 et 8 mai, le festival abordera la question du faux en préhistoire, archéologie, histoire ancienne et histoire des religions, au cours de débats filmés entre des invités spécialistes. « Notre événement invite sociologues, historiens, archéologue, artistes à débattre autour de la question des faux en histoire, qu'ils soient intentionnels ou non et pose la question des sources », explique Maxime Lagarde, chargé de communication.

→ INFOS : [2021.lhistoireavenir.eu](http://2021.lhistoireavenir.eu)



25 > 29 MAI

### FESTIVAL INTERNATIONAL ÉCLAIRS DE SCÈNE

Le festival de théâtre amateur des 6-21 ans, organisé par l'association FITE, se réinvente. Alors qu'il programme traditionnellement des pièces de théâtre venues de France et de Navarre au théâtre Jules Julien, cette année Éclairs de scène va diffuser des captations vidéos des compagnies participantes. On pourra donc visionner des créations ou adaptations classiques et contemporaines venues d'Occitanie, de Russie, du Népal, du Kazakhstan, de Moldavie, d'Espagne ou de Tunisie. « Même à distance, le festival se concrétise grâce à ses fidèles et sa volonté de maintenir l'échange humain et culturel », explique Marie-Claude Baboulène présidente de l'association.

→ INFOS : [lefite.fr](http://lefite.fr)



## 9 > 13 JUIN

### CINÉLATINO

Le festival dédié aux cinémas d'Amérique latine s'offre une session de rattrapage. Contraint d'organiser sa 33<sup>e</sup> édition en ligne en mars dernier, Cinélatino a décidé d'investir les salles obscures pendant cinq jours pour y accueillir le public cinéphile. « Ce sera une programmation plus restreinte, mais elle reprendra les hommages faits aux invités, des focus et les films primés », explique Francis Saintdzier, président de l'Arcalt. En plus des projections à Toulouse et dans le département, le public aura aussi l'occasion de rencontrer des artistes latino-américains comme l'acteur chilien Alfredo Castro et la documentariste brésilienne Maria Augusta Ramos. On espère aussi voir revivre le village du festival dans la cour de la cinémathèque.

→ INFOS : [cinelatino.fr](http://cinelatino.fr)



## 2 > 12 JUILLET

### TANGOPOSTALE

Si cette édition sera peut-être celle où l'on ne danse pas, Tangopostale a décidé de maintenir son festival international de tango, et de remplacer pour un temps le mouvement par la parole. « Si les danses sont autorisées, nous organiserons les milongas, les balades en plein air et des ateliers comme chaque année », explique Jean-Marc Roure, président du festival. Sinon, Tangopostale aura la chance d'accueillir l'argentin Brian Chamboleyron pour des ateliers chant. Les cafés tango seront maintenus à Toulouse avec des jauges réduites pour rencontrer, débattre, écouter de la musique et voir des films avec des artistes invités comme Nelly Baron, illustratrice, André Vagnon, musicien ou Véronique Saféris, danseuse. Deux grandes soirées de concert sont également prévues au Pavillon République situé dans la cour du Conseil départemental.

→ INFOS : [tangopostale.com](http://tangopostale.com)



## JUIN > OCT.

### EXPOSITION MUSÉE DE L'AURIGNACIEN

En 2021, le musée de l'Aurignacien revient sur *L'Origine de l'homme, du mythe à la réalité* et commémore le 150<sup>e</sup> anniversaire de la mort de l'enfant du pays et précurseur de la préhistoire : Édouard Lartet. À travers un itinéraire pédagogique et interactif et le parcours de l'homme, on découvre la naissance de la préhistoire, la découverte des fossiles humains, la reconnaissance de nos premiers ancêtres, des cabinets de curiosités à l'instauration de la démarche scientifique. « On sait beaucoup de la préhistoire, explique Sébastien Marzin, directeur du musée, mais peu sur l'origine de cette discipline et de ses premières découvertes. » Itinérante, l'exposition rejoindra en novembre les murs du Conseil départemental.

→ INFOS : [musee-aurignacien.com](http://musee-aurignacien.com)

Programmation susceptible d'être modifiée en fonction de l'évolution du contexte sanitaire.

Retrouvez toute  
la programmation culturelle  
du Conseil départemental  
sur le site :

[CULTURES.HAUTE-GARONNE.FR](http://CULTURES.HAUTE-GARONNE.FR)

# MES LOISIRS

# TEMPS LIBRE



LA RECETTE DU CHEF

## LINGUINE EN BOLOGNAISE DE POIS CHICHES

● 4 PERS. ● 30 MINUTES



HERVÉ YVINEC,

Collège Jean-Pierre Vernant à Toulouse

- |  |   |
|--|---|
| <p><b>300 g de carottes</b><br/><b>150 g d'oignon</b><br/><b>20 cl de lait de coco</b><br/><b>250 g de pois chiche</b><br/><b>850 ml de tomates pelées concassées</b><br/><b>250 g de pâtes linguine</b><br/><b>1 gousse d'ail</b><br/><b>1 petite botte de coriandre fraîche</b><br/><b>Sel, poivre, épices (curcuma, gingembre, paprika, etc.)</b></p> | <p>Mixer les pois chiches en une purée granuleuse. Rajouter un peu d'eau si besoin.</p> <p>Découper les carottes et les oignons en petits cubes (brunoise), les faire suer dans un peu d'huile d'olive et ajouter les épices.</p> <p>Incorporer les tomates à ce mélange et laisser cuire 10 à 15 minutes à feu doux.</p> <p>Ajouter la purée de pois chiches, le lait de coco, rectifier l'assaisonnement et laisser mijoter 15 à 20 minutes.</p> <p>Pendant ce temps faire cuire les linguines.</p> <p>Servir la bolognaise sur les pâtes et parsemer de coriandre ciselée.</p> |
|--|---|

Une partie des produits utilisés pour la confection des repas servis aux collégiens est issue de filières SIQO et AB.



EN DIRECT DE NOS RÉSEAUX SOCIAUX



@cd.hautegaronne



Les jeunes haut-garonnais ont plein de talents ! Tous les quinze jours, retrouvez le portrait d'un jeune qui bénéficie de la bourse Initi'active Jeunes mise en place par le Département pour soutenir les projets innovants des 11-29 ans.



@hautegaronne

Pour suivre toutes les actus du Département, les infos de service public mais aussi les articles publiés sur notre site haute-garonne.fr, rendez-vous sur notre compte Twitter qui a fêté ses dix bougies au mois de mars !



Conseil départemental de Haute-Garonne

Le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation accueille l'exposition **Three letters. Peinture. Écriture. Résistance.** d'Emmanuel Bornstein. En attendant la réouverture du musée, l'artiste explique certaines de ses œuvres en vidéo.



# Sébastien Vergé,

## LA VOCATION DE POMPIER EN HÉRITAGE

La vocation de pompier, Sébastien Vergé, contrôleur-général du Service départemental d'incendie et de secours de Haute-Garonne (SDIS 31) depuis janvier 2018, l'a acquise lors de son enfance : son père était sapeur-pompier et directeur départemental du service d'incendie et de secours des Pyrénées Atlantiques. « J'ai toujours baigné dans cet univers, enfant je me souviens que j'accompagnais mon père lors des fêtes de la Sainte-Barbe ou les épreuves sportives départementales et régionales », se remémore ce natif de Pau, fils d'un père catalan et d'une mère ariégeoise. Pompier volontaire à 19 ans, Sébastien Vergé obtient un DEA en physique-chimie, puis devient pompier professionnel à 25 ans quand il décroche le concours externe de capitaine de sapeur-pompier. Ses différentes affectations l'amènent dans les Pyrénées-Orientales (1996), dans l'Aude (2000), les Bouches-du-Rhône (2008) ou le Tarn-et-Garonne en 2010. « C'est quelqu'un qui est à l'écoute, il possède de grandes capacités d'analyse qui lui permettent de prendre des décisions rapidement », confie son ami Max Roux, président de l'union départementale des sapeurs-pompiers du Tarn-et-Garonne. Des qualités nécessaires quand, à 45 ans, on est nommé en Haute-Garonne pour diriger un service départemental de 2 500 personnes, dont 850 pompiers professionnels. D'autant que dès son arrivée, Sébastien Vergé avait sur sa feuille de route la poursuite de la réorganisation des casernes en Haute-Garonne. « La création de cinq nouveaux centres, dont trois à Toulouse, nous permettra d'avoir un maillage territorial plus fin afin de réduire les délais d'intervention », justifie le contrôleur-général.

« **Nous sommes davantage les soldats de la vie que les soldats du feu.** »



### Une profession en évolution

Habitué à gérer les sinistres d'ampleur, « sur des incendies de forêt dans l'Aude on pouvait engager jusqu'à 300 pompiers », Sébastien Vergé se retrouve en première ligne depuis plus d'un an avec la crise sanitaire de la Covid-19. « Nous sommes aujourd'hui autant les soldats de la vie que les soldats du feu. Cela nous a permis de monter en compétences sur des procédures spécifiques, notamment les secours aux personnes, avec du matériel particulier ou les opérations de vaccination pour lesquelles les femmes et les hommes du SDIS 31 sont mobilisés toutes les semaines. » Malgré ce contexte si particulier, Sébastien Vergé reste concentré sur autres missions départementales, par exemple la sensibilisation à la profession, notamment dans les quartiers sensibles, et le recrutement de volontaires. Si le SDIS 31 a embauché 200 nouvelles recrues sur les deux dernières années, son patron n'oublie pas qu'il doit faire face à une évolution démographique et sociologique avec la recomposition des familles et l'éloignement professionnel. « Cela fait partie de l'évolution du métier, mais à l'avenir je sais qu'on aura toujours besoin de sapeurs-pompiers pour fournir des secours toujours plus performants et efficaces pour la population de notre département. »